



Martin Baltscheid

Der kleine Esel Liebernicht - Einschlafen? Lieber nicht!

Der kleine Esel Liebernicht
durchgehend farbig illustriert von Claudia Weikert

ab 2 Jahren, 1. Auflage 2021

22 Seiten, 20.0 x 20.0 cm

ISBN 978-3-7432-0728-8

Pappe

8.00 € (D)

8.30 € (A)

Inhalt

+ *Beliebtes Thema: Einschlafen + Aufwendig farbig illustriert + Perfekt geeignet zum Vorlesen + Kurze Geschichten aus dem Kinderalltag + Fördert die Entwicklung Ihres Kindes + Bewährte Qualität + Kindgerechte Themen + Hochwertig und stabil + Erweiterung des Wortschatzes + Fördert die Konzentration*
+

Der kleine **Esel Liebernicht** soll früh ins Bett und das gefällt ihm ganz und gar nicht. Aber er muss schlafen, denn morgen wird ein wirklich aufregender Tag!

Der kleine Esel Liebernicht ist eine **Pappbilderbuch-** und **Bilderbuchreihe** für Kinder **ab 2 Jahren**. Geschrieben von *Martin Baltscheid* und illustriert von *Claudia Weikert* handeln die Geschichten von einem kleinen, sturen Esel mit dem Namen Liebernicht, der zusammen mit seinen Freunden, dem Schwein, der Kuh, dem schwarzen Schaf, dem Zicklein und den Hühnern auf einem alten **Bauernhof** lebt. Ein zauberhaftes **Wohlfühlsetting** und liebenswerte Figuren machen diese Geschichten zu Büchern, die Eltern gerne vorlesen und Kinder immer wieder gerne hören wollen!

Martin Baltscheid

Martin Baltscheid, geboren 1965, studierte Kommunikationsdesign an der Folkwangschule Essen und arbeitet heute als Illustrator und Autor von Bestsellern, wie z. B. „Die Geschichte vom Löwen, der nicht schreiben konnte“. 2011 erhielt er für sein Bilderbuch „Die Geschichte vom Fuchs, der den Verstand verlor“ den Deutschen Jugendliteraturpreis. Auch seine Theaterstücke und Filme wurden ausgezeichnet, etwa mit dem Deutschen Jugendtheaterpreis und dem Deutschen Kurzfilmpreis. Martin Baltscheid lebt mit

seiner Familie in Düsseldorf.

Weitere Titel der Reihe



Der kleine Esel Liebernicht -
Baden? Lieber nicht!



Der kleine Esel Liebernicht



Der kleine Esel Liebernicht und
ein Sommer voller Abenteuer
(Band 2)