

*Ursula Poznanski*

## **Elanus**

ab 14 Jahren, Erstmals erschienen 2018, 2. Auflage  
2022

416 Seiten, 12.5 x 19.5 cm

ISBN 978-3-7432-0011-1

Broschur

9.95 € (D)

10.30 € (A)

## **Inhalt**

**Es ist klein. Es ist leise. Es sieht alles.**

Jona ist siebzehn und seinen Altersgenossen ein ganzes Stück voraus, was Intelligenz und Auffassungsgabe betrifft. Allerdings ist er auch sehr talentiert darin, sich bei anderen unbeliebt zu machen und anzuecken. Auf die hervorgerufene Ablehnung reagiert Jona auf ganz eigene Weise: Er lässt sein privates Forschungsobjekt auf seine Neider los: eine Drohne. Klein, leise, mit einer hervorragenden Kamera ausgestattet und imstande, jede Person aufzuspüren, über deren Handynummer Jona verfügt. Mit dem, was er auf diese Weise zu sehen bekommt, kann er sich zur Wehr setzen gegen Spott und Häme. Doch dann erfährt er etwas, das besser unentdeckt geblieben wäre, und plötzlich schwebt er in tödlicher Gefahr.

**Drohnen, Überwachung, Manipulation**, dunkle Geheimnisse – gekonnt webt **Ursula Poznanski** hochaktuelle Themen in ihren neuen Thriller. Die **Spiegel-Bestseller**-Autorin legt nach den Jugendbuch-Bestsellern *Erebos*, *Saeculum*, der *Eleria*-Trilogie (*Die Verratenen*, *Die Verschworenen*, *Die Vernichteten*) und *Layers* ihren neuen Jugendbuch-Thriller vor: *Elanus*.

## Ursula Poznanski

Ursula Poznanski ist eine der erfolgreichsten deutschsprachigen Jugendbuchautorinnen. Ihr Debüt Erebos, erschienen 2010, erhielt zahlreiche Auszeichnungen (u. a. den Deutschen Jugendliteraturpreis) und machte die Autorin international bekannt. Inzwischen schreibt sie auch Thriller für Erwachsene, die genauso regelmäßig auf den Bestsellerlisten zu finden sind wie ihre Jugendbücher. Sie lebt mit ihrer Familie im Süden von Wien.

Mehr über die Autorin unter [ursula-poznanski.de](http://ursula-poznanski.de).

## Pressestimmen

„Will man ein Plädoyer aus diesem Jugendbuch ziehen, dann eines, das auf Aufklärung und Besonnenheit zielt.“ Tilman Spreckelsen, Frankfurter Allgemeine Zeitung

„Raffiniert konstruiert Poznanski eine abenteuerliche, aber sehr logische Intrige, die einem die Sprache verschlägt.“ Rolf Brockschmidt, Der Tagesspiegel

„Ein fesselnder Thriller mit Tiefgang!“ Andrea Lüthi, Neue Zürcher Zeitung

„Geschickt packt Poznanski die Probleme und die Faszination des Drohnen-Hypes in einen bedrohlich authentisch wirkenden Thriller.“ Nicola Bardola, börsenblatt

„Ein Buch, dass man trotz – oder vielleicht auch gerade wegen – der ziemlich schrägen Hauptperson nicht mehr aus der Hand legt.“ Simone Leinkauf, Test the best, BuchMarkt

„Poznanski erweist sich einmal mehr als Krimi-Queen.“ Brigitte

„Die Österreicherin Ursula Poznanski inszeniert eine spannende, ausgeklügelte Geschichte.“ Renate Pinzke, Hamburger Morgenpost

„Wie Poznanski es geschafft hat, einen absolut unsympathischen Zeitgenossen zum Helden zu machen, mit dem Leser gern mitfiebern, grenzt an Kunst. Uneingeschränkt empfehlenswert.“ Sonja Stöhr, phantastisch!

„Dieses Buch hat alles, was ein guter Jugend-Thriller haben muss: Action, Spannung und auch ein bisschen Romantik.“ Badische Zeitung

„Ursula Poznanski legt mit ‚Elanus‘ wieder einen sehr spannenden, aktuellen Roman vor, der auch für

Erwachsene gut zu lesen ist.“ Doris Wassermann, Westfalen-Blatt

„Spannender Drohnen-Thriller mit einem arroganten "Klugschleißer", der mühsam lernen muss, dass es ohne Freunde nicht geht." Bangerang

„Packend und authentisch geschrieben.“ derlehrerclub.de

„Dieser Thriller ist ein ‚Pageturner‘, den man nur ungern aus der Hand legt.“ Sabine Hoß, buecher-leben.de

„Alle Jugendthriller-Fans sollten auf jeden Fall ein Blick in ‚Elanus‘ riskieren. Das Buch bietet spannende, überraschende Unterhaltung, vielschichtige Charaktere und einen ansprechenden Schreibstil.“ leser-welt.de

„Von der ersten Seite an baut Poznanski ein interessantes und packendes Szenario auf. Sie überzeugt mit technischem Wissen, ohne sich darin zu verlieren oder gar damit zu langweilen.“ tintenhain.wordpress.com

„Geschickt packt Poznanski die Probleme und die Faszination des Drohnen-Hypes in einen bedrohlich authentisch wirkenden Thriller.“ Nicola Bardola, börsenblatt

„Will man ein Plädoyer aus diesem Jugendbuch ziehen, dann eines, das auf Aufklärung und Besonnenheit zielt.“ Tilman Spreckelsen, Frankfurter Allgemeine Zeitung

„Raffiniert konstruiert Poznanski eine abenteuerliche, aber sehr logische Intrige, die einem die Sprache verschlägt.“ Rolf Brockschmidt, Der Tagesspiegel

„Ein fesselnder Thriller mit Tiefgang!“ Andrea Lüthi, Neue Zürcher Zeitung

„Poznanski erweist sich einmal mehr als Krimi-Queen.“ Brigitte

## Weitere Titel



Cryptos



Pauline Pechfee



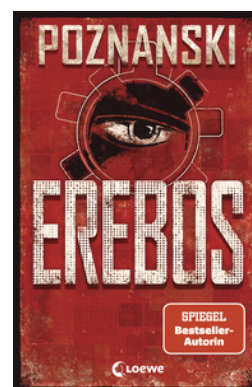
Oracle



Zahlen-Allerlei



Die allerbeste Prinzessin



Erebos