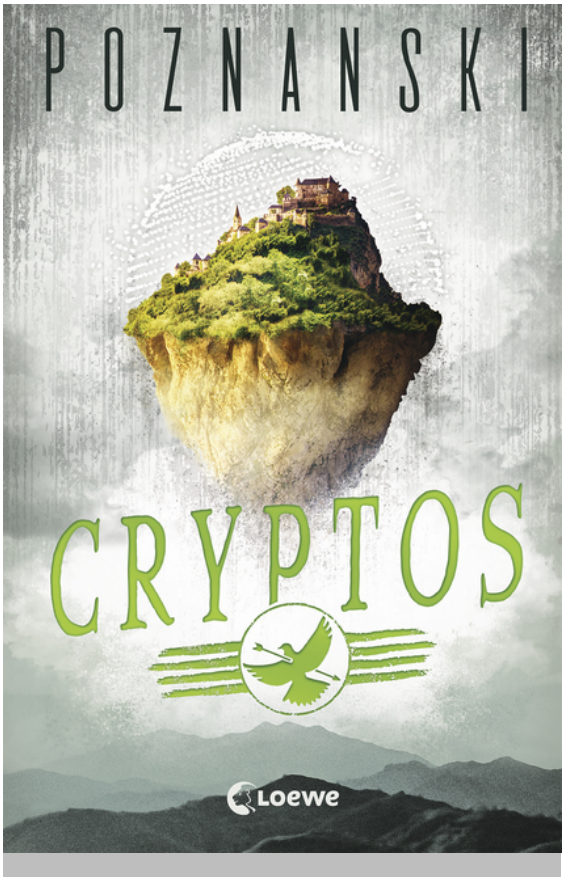


Ursula Poznanski

Cryptos

ab 14 Jahren, Erstmals erschienen 2020, 2. Auflage 2020
448 Seiten, 14.0 x 21.5 cm
ISBN 978-3-7432-0050-0
Hardcover

19.95 € (D)
20.60 € (A)

Inhalt

Ausgezeichnet mit dem **SERAPH 2021 - Bester Roman!**

Wohin gehen wir, wenn wir nirgendwo mehr hinkönnen?

Kerrybrook ist Janas Lieblingswelt: Ein idyllisches Fischerdorf mit viel Grün und geduckten Häuschen. Es gibt Schafe, gemütliche Pubs und vom Meer her weht ein kühler Wind. Manchmal lässt Jana es regnen. Meistens dann, wenn es an ihrem Arbeitsplatz mal wieder so heiß ist, dass man kaum mehr atmen kann. Jana ist Weltendesignerin. An ihrer Designstation entstehen alternative Realitäten, die sich so echt anfühlen wie das reale Leben: Fantasyländer, Urzeitkontinente, längst zerstörte Städte. Aber dann passiert ausgerechnet in Kerrybrook, der friedlichsten Welt von allen, ein spektakuläres Verbrechen. Und Jana ist gezwungen zu handeln …

Extrem spannend – beklemmend aktuell!

Nach *Erebos* und *Erebos 2* erzählt **Bestseller-Autorin *Ursula Poznanski*** nun von einer Wirklichkeit, in der das **Klimasystem** bereits gekippt ist, und für die meisten Menschen nur die **Flucht ins Virtuelle** bleibt. Ein **Thriller** der Extraklasse aus dem Bereich der **Climate Fiction** über eine Welt, die dem **Klimawandel**

Loewe Verlag GmbH
Bühlstraße 4
95463 Bindlach

Telefon +49 09208/51-0
Telefax +49 09208/51-152
E-Mail: presse@loewe-verlag.de
https://www.loewe-verlag.de

erlegen ist.

Ursula Poznanski

Ursula Poznanski ist eine der erfolgreichsten deutschsprachigen Jugendbuchautorinnen. Ihr Debüt Erebos, erschienen 2010, erhielt zahlreiche Auszeichnungen (u. a. den Deutschen Jugendliteraturpreis) und machte die Autorin international bekannt. Inzwischen schreibt sie auch Thriller für Erwachsene, die genauso regelmäßig auf den Bestsellerlisten zu finden sind wie ihre Jugendbücher. Sie lebt mit ihrer Familie im Süden von Wien.

Mehr über die Autorin unter ursula-poznanski.de.

Pressestimmen

„Ursula Poznanskis Spezialität ist der literarische Weltenwechsel. Ihr neuer Jugendroman erweist sie bei aller Angelehntheit an die ‚Matrix'-Filme einmal mehr auf Höhe der Theorie der Virtualität unserer Gesellschaft." Denis Scheck, Das Erste

„Die Folgen des Klimawandels als spannender Thriller erzählt – typisch Poznanski!" Die Zeit

„Auf Zuckerguss und Schnörkel verzichtet Poznanski in ihrer klaren Sprache und Erzählstruktur. ‚Cryptos' fügt dem Themenspektrum der Computerspiele entscheidend Neues hinzu: Es geht um die Menschwerdung von geringeren Göttern. Und es geht darum, was passiert, wenn die erschaffenen Welten plötzlich ein Eigenleben beginnen." Axel Weidemann, Frankfurter Allgemeine

„Dieser Jugendkrimi ist beeindruckend und bedrückend." Ulli Wagner, SR3

„Mit ‚Cryptos' ist Ursula Poznanski wieder ein aufregendes Buch gelungen, das zur Auseinandersetzung mit Zukunftsthemen anregt." Rolf Brockschmidt, Der Tagesspiegel

„Ihr Buch ist eine schreckliche Weiterentwicklung aktueller Umweltkatastrophen. Doch wie immer verpackt Poznanski ihre bittere, ernste Moral sehr geschickt in eine sich stetig in Tempo und Spannung steigernde Krimihandlung." Münchner Merkur

„Poznanski ist ein Garant für eine spannungsgeladene Auseinandersetzung mit aktuellen Problemen. Mit ‚Cryptos' liefert sie eine Mischung aus Endzeit-Thriller und Second-Life-Fantasy." Lilo Solcher, Augsburger Allgemeine

„Poznanski erreicht junge Leser wie kaum jemand. Erneut erfindet sie eine Game-Welt, um reale Themen

einzukreisen.“ Hans ten Doornkaat, NZZ am Sonntag

„Die virtuellen Realitäten im Thriller sind vielschichtig und interessant. Diese Mehrdimensionalität sorgt für eine tolle Grundspannung.“ Marti Mlodzian, Berliner Morgenpost

„Ursula Poznanski schafft es meisterhaft, aus aktuellen Themen kreative und spannende Szenarien zu entwickeln.!“ Katharina Mahrenholtz, NDR

„Ein Verschlingbuch, spannende, blendend geschriebene Unterhaltung – mit beklemmend aktuellem Hintergrund.“ Helmuth Santler, Der Standard

„Ursula Poznanski hat ein tolles Gespür für akute Themen und ihre zeitgemäße Erzählung. Fein ausgestaltet sind die virtuellen Themen in ‚Cryptos‘ – vom Urzeitpanorama bis zum historischen London – und bieten bestes Kopfkino.“ Andrea Kachelriess, Stuttgarter Zeitung

„Krimi trifft Klimadebatte – in einem ungeheuer spannenden Buch.“ Neue Presse

„Ursula Poznanski lässt in ‚Cryptos‘ eine wahre Weltenwelt entstehen, durch die Jana auf der Flucht vor ihren Verfolgern kreuz und queer hüpft.“ Mathias Ziegler, Wiener Zeitung

„Die Autorin Ursula Poznanski (‚Erebos‘) überrascht ihre Leser wieder einmal mit ihrem Einfallsreichtum – sehr fesselnd.“ Doris Wassermann, Westfälische Nachrichten

„Surreal. Unheimlich. Mitreißend.“ Ema Jerkovic, Spiesser

„Faszinierende Geschichte, wie Fantasy, Science-Fiction und historischer Roman in einer. Je nachdem, in welche Welt Jana reist.“ Brigitte

„Spannender Zukunftsthriller über die Folgen des Klimawandels.“ Popcorn

„Ein weiteres Highlight im bisher großartigen Schaffen der Autorin.“ Geek!

„Aufwühlend, spannend, gesellschaftskritisch und erschreckend real in seinem Zukunftsbild – Cryptos ist die perfekte Mischung aus Dystopie, Thriller, Virtueller Realität und Gesellschafts-Studie. Lesen!“ lieblingslese-platz.de

„Hochspannend und erschreckend realistisch – ein absoluter Pageturner mit unglaublicher Sogwirkung!“ buecherweltcorniholmes.blogspot.com

„Spannend, kreativ, eine düstere Gesamtatmosphäre, gut verständlich und dennoch vielschichtig und überzeugend geschrieben, interessante und glaubhafte Charaktere.“ buchfeeteam.blogspot.com

Loewe Verlag GmbH
Bühlstraße 4
95463 Bindlach

Telefon +49 09208/51-0
Telefax +49 09208/51-152
E-Mail: presse@loewe-verlag.de
https://www.loewe-verlag.de

„Das Spannungslevel ist so hoch und die Geschichte so interessant, dass ich kaum mehr zu Atem kam. Die Spannung gipfelt in einem cleveren Showdown und einem Ende, das zum Nachdenken anregt.“ druckbuchstaben.blogspot.com

„Es ist verrückt, über wie viel Fantasie Ursula Poznanski verfügen muss! Es war absoluter Wahnsinn wie detailliert die unterschiedlichen Welten beschrieben wurden und generell überhaupt erst auf die Idee zu so einem Buch zu kommen… Mein Respekt für so viel Talent!“ buchwelt.de

„Eine abenteuerliche aber auch düstere Dystopie, die alles in sich vereint. Spannung, Abenteuer, Zerstörung und eine wichtige Botschaft. Eine klare Empfehlung!“ meinekleinebuecherweltblog.wordpress.com

„Ursula Poznanski ist es auch diesmal wieder gelungen, in einer spannenden Geschichte aufzuzeigen, dass es in unserer Hand liegt, für lebenswerte und demokratische Bedingungen zu sorgen. Absolut empfehlenswert!“ kidsbestbooks.com

„Ein spannender dystopischer Zukunftsansatz, der faszinierend ist. ‚Cryptos‘ ist erstklassig erzählt und Ursula Poznanski greift mit ihrem neuesten Werk erneut eine brandaktuelle Thematik auf.“ prettytigerbuch.blogspot.com

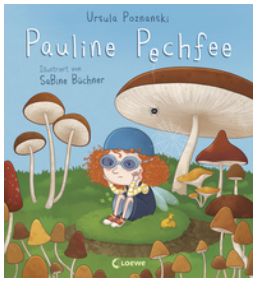
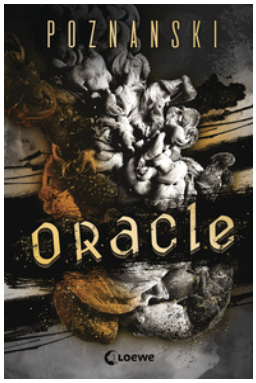
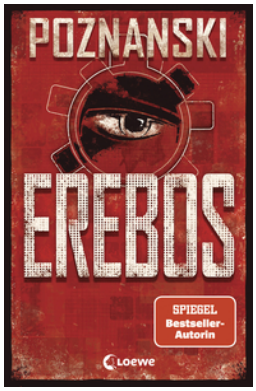
„So bildgewaltig und überraschend, dass ich einfach nicht vom Buch loskam und es in einem Rutsch gelesen habe.“ booknerdsbykerstin.com

„Ein spannender, zum Nachdenken anregender Trip in die Welt der virtuellen Realitäten, der zeigt, wie dünn die Grenzen zwischen Realität und Fiktion in unserer zunehmend digitalisierten Welt werden können.“ Mediennerd.de

Loewe Verlag GmbH
Bühlstraße 4
95463 Bindlach

Telefon +49 09208/51-0
Telefax +49 09208/51-152
E-Mail: presse@loewe-verlag.de
https://www.loewe-verlag.de

Weitere Titel

 Scandor	 Pauline Pechfee	 Oracle
 Zahlen-Allerlei	 Die allerbeste Prinzessin	 Erebos

Loewe Verlag GmbH
Bühlstraße 4
95463 Bindlach

Telefon +49 09208/51-0
Telefax +49 09208/51-152
E-Mail: presse@loewe-verlag.de
https://www.loewe-verlag.de