

Kyra Groh

Alles, was wir jemals waren (Alles-Trilogie, Band 3)

Alles-Trilogie, Band 3

ab 16 Jahren, 1. Auflage 2022

464 Seiten, 13.5 x 21.0 cm

ISBN 978-3-7432-1151-3

Klappenbroschur

14.95 € (D)

15.40 € (A)

Inhalt

Sie waren ALLES füreinander. Doch NICHTS ist wie zuvor.

Anouk steckt fest. Ihre Freundinnen haben die Zukunft genau geplant, nur sie wird von ihren familiären Pflichten zurückgehalten – oder hemmt sie etwa die Angst, in ihrem Traum vom Kunststudium zu scheitern? Etwas muss sich ändern, also trennt sich Anouk von ihrer Jugendliebe Kaya. Kurz darauf lernt sie Valentin kennen und in ihrem Leben scheint sich endlich etwas zu bewegen. Doch wieso fühlt sie sich immer noch so leer? Und warum kann sie nicht aufhören, an Kaya zu denken? Als dieser plötzlich wieder Kontakt zu ihr aufnimmt, wird Anouk klar, dass es nicht der Beziehungsstatus ist, den sie ändern muss ...

Erlebe den berührenden Abschluss von *Kyra Grohs Alles-Trilogie*

Was, wenn die **Angst vor dem nächsten Schritt** hemmt? Im letzten Band ihrer gleichermaßen **humorvollen** wie **berührenden New Adult-Reihe** zeigt **Kyra Groh**, dass es vollkommen in Ordnung ist, sich zu verlieren, bevor man sich findet – ob nach dem **Abitur**, im **Studium** oder in der **Liebe**.

Klimaneutrales Produkt – Wir unterstützen ausgewählte Klimaprojekte!

Kyra Groh

Kyra Groh wurde 1990 in Seligenstadt am Main geboren, wohnt jedoch seit über zehn Jahren in ihrer Wahlheimat Frankfurt. Sie schreibt Geschichten direkt aus dem Leben – immer mit Humor, Tiefgang und authentischen Figuren. Wenn sie nicht gerade am nächsten Buch feilt, verbringt sie Zeit mit ihrer Familie, trinkt Cappuccino, treibt sich auf Konzerten rum oder hat Musik und Hörbücher auf den Ohren. Nach der Alles-Trilogie ist die Sweet Lemon Agency die zweite New-Adult-Reihe der SPIEGEL-Bestsellerautorin.

Weitere Informationen zur Autorin auf Instagram und TikTok unter @kyraschreibt

Pressestimmen

„Eine berührende Liebesgeschichte zwischen Pflichtgefühl und Selbstverwirklichung.“ Cellesche Zeitung

„Wie in all ihren Büchern, beweist Kyra Groh sehr gute Menschenkenntnis.“ Julian Hübecker, Jugendbuch Couch

„Kyra glänzt in diesem Buch mit Echtheit und Authentizität. Ich selten habe ein Buch gelesen, das sich so echt anfühlt wie diese hier.“ Beccas Bibliotheca

„Berührend, ehrlich, mitreißend und romantisch. Eine so wunderbare und herzbewegende Geschichte über die Suche nach sich selbst, nach der Liebe und dem richtigen Platz im Leben.“ Bücherwelt Corni Holmes

„Dieses Buch ist Herzschmerz und wahre Liebe. Kyra Groh hat mit dieser Reihe etwas ganz Besonderes erschaffen.“ Traumweltlesen

„Wenn ich könnte, dann würde ich meinem Teenie-Ich die Bücher zu unterschiedlichen Zeitpunkten meines Lebens reichen und sagen: hier schau, es ist nicht schlimm, sich noch nicht gefunden zu haben.“
hertzklecks.de, 16.11.22

„Kyras Schreibstil ist nicht von dieser Welt. Humorvoll, witzig, zum Niederknien authentisch, echt, gefühlvoll, verändernd und regt zum Nachdenken an.“ chantals.magicbooks, 23.11.2022

„Die Emotionen haben mich überrollt. Es war einfach Alles. Diese Reihe tut einfach so gut zu lesen, sie wirkt so echt, so aus dem Leben.“ anja_buecherliebe, 22.11.2022

„Mit Anouk und Kaya wird eine Geschichte von zwei wunderbar geschriebenen Personen erzählt, die sich zutiefst lieben, ihre Probleme aber auf getrennten Wegen lösen müssen, um wieder zusammenfinden zu können.“ Viola Geißelbrecht, Österreichisches Bibliothekswerk

„Auf dem Weg zum Happy End lässt die Autorin ihre Charaktere gerne in das ein oder andere Fettnäpfchen

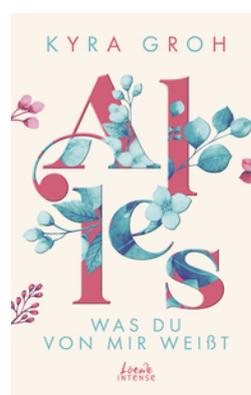
treten. Begleitet werden diese dabei von lebendigen Nebenfiguren und einer guten Portion Wortwitz.“
Cellesche Zeitung

„Eine Reihe, die mir persönlich am Herzen liegt, ist die »Alles«-Reihe von Kyra Groh. Während des Lesens hat es sich angefühlt, als wäre ein Teil meines inneren Kindes geheilt worden.“ Carina Berger, Celebrating Book Love/ Buchkultur

Weitere Titel der Reihe



Alles, was ich in dir sehe (Alles-Trilogie, Band 1)



Alles, was du von mir weißt (Alles-Trilogie, Band 2)