



Theo Parish

Homebody

Loewe Graphix

illustriert von Theo Parish

Aus dem Englischen übersetzt von Sandra Knuffinke,
Jessika Komina

ab 14 Jahren, 1. Auflage 2024

224 Seiten, 15.3 x 21.5 cm

ISBN 978-3-7432-1802-4

Hardcover

20.00 € (D)

20.60 € (A)

Inhalt

Manchmal geht man weit, um bei sich selbst anzukommen

Am Anfang heißt Theo noch nicht Theo. Sondern weiß nur, da stimmt was nicht. Mädchenkleider fühlen sich an wie Maskerade. Ein maskulines Kostüm für die Comic Con ist irgendwie echter. Aber ist das alles nur eine Frage der Kleidung?

Ein aufmunterndes, hoffnungsvolles und ermutigendes Memoir, das den Weg und die Liebe zum eigenen Ich feiert.

Alice Oseman

Eine Graphic Novel über Identität und Selbstakzeptanz

Eine berührende **Own-Voice Graphic Novel** über **Transgender-Identität**, ein Thema, das mit dem **Pride der LGBTQIA*** Bewegung wieder in das gesellschaftliche Bewusstsein gerückt ist. Mit gefühlvollen Illustrationen und einer eindrucksvollen Geschichte, ist dieses Buch ein Leuchtturm für Leser*innen auf der Suche nach ihrer Identität.

Theo Parish

Theo Parish ist Autor*in und Illustrator*in und lebt mit drei Katzen in Norwich. Theos Arbeit ist inspiriert von

der Liebe zur Fantasie und den Erfahrungen, sich als queere und neurodivergente Person durch die Welt zu bewegen. Theo liebt Tabletop-Rollenspiele, baut gerne Kissenburgen und freundet sich mit den Katzen der Nachbarschaft an.

Pressestimmen

„Es geht um Selbstfindung, das Bewusstsein für die eigene Identität und die Reise zu sich selbst.“ Alexa Sprawe, Eselsohr

Weitere Titel der Reihe



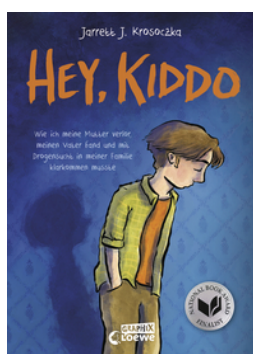
Stolz und Vorurteil - Die
Graphic Novel nach Jane
Austen



Geister



El Taubinio



Hey, Kiddo