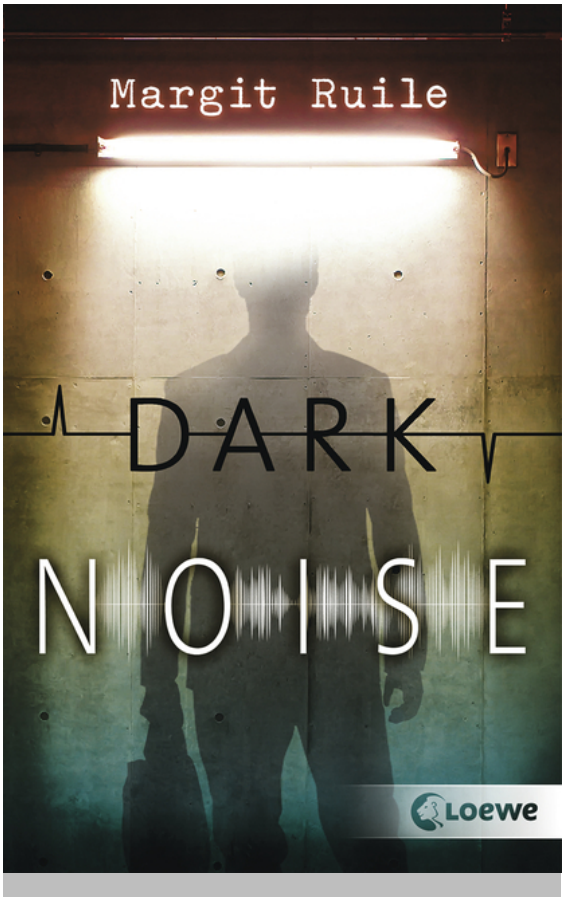

Margit Ruile

Dark Noise

ab 14 Jahren, 1. Auflage 2018
288 Seiten, 12.5 x 19.5 cm
ISBN 978-3-7432-0237-5
Broschur

9.95 € (D)
10.30 € (A)

Inhalt

Nicht erst seit **Jan Böhmermanns Varoufakis-Video** wissen wir, wie gut professionelle Bildbearbeiter unsere Wirklichkeit manipulieren können. Was passiert, wenn **Menschen digital einfach ausgelöscht** oder ausgetauscht werden? Margit Ruile wirft in ihrem packenden **All-Age-Thriller** existentielle Fragen unserer Gegenwart auf.

Zafer arbeitet als freiberuflicher Bildretuscheur. Und er ist der Beste. Er kann sogar die Wassertropfen auf einer Sektflasche so täuschend echt nachbilden, dass der Betrachter seiner Filmsequenzen glaubt, er würde sich darin spiegeln. Einen Mann in das Überwachungsvideo einer Tiefgarage einzufügen ist dagegen ein Kinderspiel. Merkwürdig ist nur, dass dieser Auftrag anonym war.
Tage später erkennt Zafer durch Zufall eines seiner Videos in den Nachrichten über einen Journalistenmord wieder. Es zeigt, wie der mutmaßliche Täter den Tatort, eine Tiefgarage, verlässt.
In Wirklichkeit ist der Mann nie dort gewesen. Aber das weiß nur Zafer.

Margit Ruile

Loewe Verlag GmbH
Bühlstraße 4
95463 Bindlach

Telefon +49 09208/51-0
Telefax +49 09208/51-152
E-Mail: presse@loewe-verlag.de
https://www.loewe-verlag.de

Margit Ruile wurde 1967 in Augsburg geboren. Sie studierte an der Münchner Filmhochschule, wo sie nach ihrem Abschluss mehr als zehn Jahre in der Lehre tätig war, drehte Dokumentationen und arbeitete als Drehbuchlektorin.
Auch das Geschichtenerzählen lernte sie zuerst beim Film. Später fand sie dann heraus, dass Schreiben sich anfühlt, wie im Schneideraum zu sitzen - mit dem riesengroßen Vorteil, dass man die fehlenden Szenen nicht nachdrehen muss, sondern einfach erfinden kann.
Margit Ruile lebt mit ihrem Mann und ihren zwei Töchtern in München.

Pressestimmen

„Ein Hacker-Thriller, in dem nicht nur die Realität der Bilder verändert wird." Thomas Feiler, Süddeutsche Zeitung

"Der in München geborenen Autorin ist ein Thriller gelungen, der Spannung und Aktualität vereint." Nina Daebel, Münchner Merkur

„Ein beklemmendes Intrigenspiel." Mathias Ziegler, Wiener Zeitung

„Ein packender Technik-Thriller, der in Zeiten von 'Fake News' und alternativen Fakten bedrückend real erscheint. Eine wirklich lesenswerte Story!" Stiftung Lesen

„Ein intelligenter Roman – nicht nur für Jugendliche LeserInnen!" Sabine Planka, Buch & Maus

„Eine lesenswerte, hochaktuelle Mischung aus Jugendbuch, Liebesroman und Thriller.“ Ulli Wagner, SR3

„Ein packender Jugendthriller." UNICUM Abi

„Ein unterhaltsamer und spannender Technikthriller mit ungewöhnlicher Erzählperspektive.“ Kirsten Kumschlies, kinderundjugendmedien.de

„Packender Thriller, in dem es auch um ganz aktuelle politische Fragen zur Überwachung von Bürgern geht." familien-welt.de

„Ein Hacker-Thriller, in dem nicht nur die Realität der Bilder verändert wird." Thomas Feiler, Süddeutsche Zeitung

"Der in München geborenen Autorin ist ein Thriller gelungen, der Spannung und Aktualität vereint." Nina

Loewe Verlag GmbH
Bühlstraße 4
95463 Bindlach

Telefon +49 09208/51-0
Telefax +49 09208/51-152
E-Mail: presse@loewe-verlag.de
https://www.loewe-verlag.de

Daebel, Münchner Merkur

„Ein beklemmendes Intrigenspiel." Mathias Ziegler, Wiener Zeitung

„Ein packender Technik-Thriller, der in Zeiten von 'Fake News' und alternativen Fakten bedrückend real erscheint. Eine wirklich lesenswerte Story!" Stiftung Lesen

„Ein intelligenter Roman – nicht nur für Jugendliche LeserInnen!" Sabine Planka, Buch & Maus

„Ein packender Jugendthriller." UNICUM Abi

„Packender Thriller, in dem es auch um ganz aktuelle politische Fragen zur Überwachung von Bürgern geht." familien-welt.de

Weitere Titel

Der Zwillingscode	God's Kitchen	Dark Noise - Argos sieht alles

Loewe Verlag GmbH
Bühlstraße 4
95463 Bindlach

Telefon +49 09208/51-0
Telefax +49 09208/51-152
E-Mail: presse@loewe-verlag.de
https://www.loewe-verlag.de