

Katharina Hartwell

Die Silbermeer-Saga (Band 1) - Der König der Krähen

Die Silbermeer-Saga, Band 1

ab 14 Jahren, Erstmals erschienen 2020, 2. Auflage
2020

616 Seiten, 15.3 x 21.5 cm

ISBN 978-3-7432-0366-2

Hardcover

19.95 € (D)

20.60 € (A)

Inhalt

Nominiert für den **SERAPH 2021 - Bester Roman!**

Diese Geschichte beginnt mit den Kaltwochen,
mit Fischern, die dem Meer nicht trauen,
und den verschwundenen Kindern von Colm.

Eine schwarze Feder ist das Einzige, was Edda von Tobin geliebt hat. Gleich zu Beginn der Kaltwochen ist ihr Bruder verschwunden. So wie jedes Jahr eines der Kinder Colms verschwindet. Niemand sucht nach ihnen, das Meer ist feindlich, voller magischer Kreaturen und Gefahren. Aber für Tobin überwindet Edda ihre Angst und begibt sich ins Inselreich. Denn irgendwo dort draußen lebt der geheimnisvolle Krähenkönig, der die verlorenen Seekinder mitgenommen haben soll ...

"Katharina Hartwell sucht im Phantastischen stets die Poesie und findet Worte, die ihren Welten eine ganz eigene Schönheit verleihen."

Kai Meyer

Ein sagenhaftes **Inselreich** hoch im Norden, eine Welt voller **fantastischer Wesen** und eine **starke Heldin** sind der Auftakt zu **Katharina Hartwells** hinreißender **Fantasy-Trilogie**.

Katharina Hartwell

Schon als kleines Mädchen schrieb Katharina Hartwell Märchen, später Abenteuer- und Geistergeschichten. Als Studentin besuchte sie Schreibwerkstätten, nahm an Wettbewerben teil. Erst an regionalen, schließlich bundesweit. Sie stand im Finale des Literaturwettbewerbes open mike und gewann den überregional beachteten MDR-Kurzgeschichtenpreis. 2013 war sie Sylter Inselschreiberin. Ihr Debüt Das fremde Meer erschien 2013 im Berlin Verlag und wurde mit dem Seraph ausgezeichnet.

Pressestimmen

"Katharina Hartwell sucht im Phantastischen stets die Poesie und findet Worte, die ihren Welten eine ganz eigene Schönheit verleihen." Kai Meyer

„Der erste Band der ‚Silbermeer‘-Saga ist ein Leseangebot an Jungen wie Mädchen und auch, durch den melancholischen Stil und die detailreiche Ausgestaltung dieses Romans, an Fantasy begeisterte Erwachsene.“ Christoph Ohrem, Deutschlandfunk

„Ein absolutes Highlight der Saison.“ Maren Bonacker, börsenblatt

„Der fulminante Anfang einer Fantasy-Trilogie voller Magie und Poesie, die auf den Spuren Kai Meyers unterwegs ist.“ Simone Leinkauf, Buchmarkt

„Der Auftakt zu einer hinreißenden Fantasy-Trilogie. Eine Welt voller fantastischer Wesen und mit einer starken Heldin.“ Bravo Girl!

„In Katharina Hartwells neuesten magischen Roman voller Poesie zeigt sie sich als bildgewaltige Weltenschöpferin. Alle, die dieses Werk gelesen haben, werden die Fortsetzung sicherlich mit Spannung erwarten.“ Geek!

„Hartwell schreibt poetische und wunderbare, fantasievolle Geschichten in denen man eintaucht und nicht wiederauftauchen möchte.“ Insa Hanau, Nordwest-Zeitung

„Katharina Hartwell hat ganz neue Worte erschaffen, die sich trotz des sehr intelligenten, gewählten Gebrauchs unglaublich leicht lesen lassen und in das Denken des Lesers übergehen.“ Lieblingsleseplatz.de

„Dieses Buch wird jeden Fantasy-Fan – egal ob Jugendlicher oder Erwachsener – richtig gerne lesen. Es bietet Spannung pur und man möchte es einfach nicht mehr aus der Hand legen.“ lizzynet.de

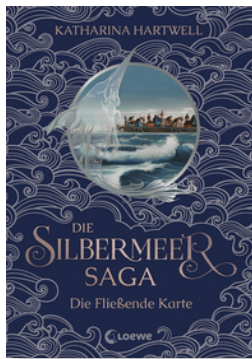
„Ein imposantes und bildgewaltiges Werk, das vor allem durch das großartige World Building, die tolle Idee, interessante Kreaturen, eine wundervolle Protagonistin und durch die mystische, märchenhafte Atmosphäre besticht.“ magicallyprincess.blogspot.com

„Besonders für junge Leser ist Eddas Geschichte eine faszinierende Abenteuerreise durch die märchenhafte Seekulisse des Inselreichs. Ein Auftakt, der dank seines stimmungsvollen Schreibstils sicherlich auch erwachsene Leser begeistert.“ prettytigerbuch.blogspot.com

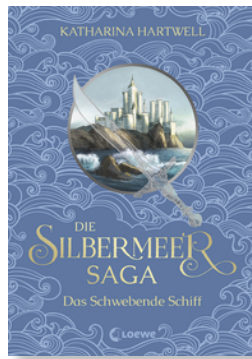
„Die Silbermeer-Saga ist ein modernes Märchen für Jung und Alt. Vor allem der bildhafte Schreibstil und die unglaublichen Settings haben es mir angetan!“ booksaremylife.blogspot.com

„Die Handlung ist magisch, märchenhaft und geheimnisvoll, der Weltentwurf ist zutiefst beeindruckend, die Sprache ist außergewöhnlich und die Atmosphäre ist einfach nur bezaubernd.“
buecherweltcorniholmes.blogspot.com

Weitere Titel der Reihe



Die Silbermeer-Saga (Band 2) - Die Fließende Karte



Die Silbermeer-Saga (Band 3) - Das Schwebende Schiff