



Jack Meggitt-Phillips

Biest & Bethany (Band 1) - Nicht zu zähmen

Biest & Bethany, Band 1

illustriert von Isabelle Follath

Aus dem Englischen übersetzt von Ulrich Thiele

ab 9 Jahren, Erstmals erschienen 2021, 2. Auflage 2021

272 Seiten, 15.3 x 21.5 cm

ISBN 978-3-7432-1081-3

Hardcover

12.95 € (D)

13.40 € (A)

Inhalt

Das aufregendste Kinderbuch-Debüt des Jahres

Diese Geschichte ist ein moderner Klassiker und sollte in keinem Buchregal fehlen!

Biest & Bethany vereint **klassischen, makabren Humor** mit Wärme und Charme, abgerundet mit einem fröhlichen Bissen Horror! Dieses Buch begeistert jeden kleinen **Grusel-Fan** und sollte auf keiner Monster-Party fehlen!

Mmh, ein saftiges Kind mit knusprig-schmutzigen Fingernägeln und pummeligen Pausbäckchen – wie lecker wäre das denn?! Das schleimige Biest, das sich auf Ebenezer Tweezers Dachboden versteckt, kann die schmackhafte Abwechslung auf seinem Speiseplan kaum erwarten. Da kommt die freche Waise Bethany auf den Teller – ähm – ins Haus und verdirbt dem gierigen Ungeheuer gehörig den Appetit ...

Biest & Bethany wird verfilmt: Warner Brothers und der Produzent von Harry Potter und Phantastische Tierwesen David Heyman bringen den lustigen Kinder-Gruselroman auf die Leinwand.

Bissig-biestiger Start einer witzigen Gruselreihe

Der erste Band einer brillant erzählten und sehr lustigen **Gruselreihe** für Jungs und Mädchen **ab 9 Jahren**. Eine einzigartige Geschichte rund um eine unerwartete Freundschaft, eine mutige Heldin und ein schleimiges Biest. Das Debüt von **Jack Meggitt-Phillips** mit opulenten und charmanten Schwarz-Weiß-Illustrationen von *Isabelle Follath* ist spannend, unterhaltsam und scharfsinnig bis zur letzten Seite – ein

echtes Lesevergnügen! Für Fans von *Bitte nicht öffnen* und *Das kleine böse Buch*.

Jack Meggitt-Phillips ist ein vielversprechendes literarisches Talent. Er ist nicht nur Romanautor, sondern auch Drehbuchautor und Dramatiker. Seine Werke wurden bereits in London aufgeführt und im Radio vorgestellt. Außerdem schreibt er eifrig Skripts für seinen eigenen Podcast. Jack hält sich selbst für einen überaus talentierten Tänzer, wobei seine Begeisterung sein eigentliches Talent bei Weitem übersteigt. Er lebt im Norden Londons, wo er die meiste Zeit damit verbringt, Tee zu trinken und Romane zu lesen.

Isabelle Follath lebt in Zürich und hat schon in der Werbung, im Verlagswesen und für Modemagazine gearbeitet. Ihre wahre Leidenschaft gilt aber dem Illustrieren von Kinderbüchern. Sie liebt es, jede Menge Kaffee zu trinken und neue DIY-Tricks auszuprobieren, und ist noch immer auf der Suche nach dem perfekten grüngoldenen Farbton.

Der Titel ist bei Antolin gelistet.

Jack Meggitt-Phillips

Jack Meggitt Phillips ist ein vielversprechendes literarisches Talent. Er ist nicht nur Romanautor, sondern auch Drehbuchautor und Dramatiker. Seine Werke wurden bereits in London aufgeführt und im Radio vorgestellt. Außerdem schreibt er eifrig Skripts für seinen eigenen Podcast. Jack hält sich selbst für einen überaus talentierten Tänzer, wobei seine Begeisterung sein eigentliches Talent bei Weitem übersteigt. Er lebt im Norden Londons, wo er die meiste Zeit damit verbringt, Tee zu trinken und Romane zu lesen.

Pressestimmen

„Ein genialer Gruselschmöker voller Spannung, Herz und Charme und mit ganz viel herrlich skurrilem Humor!“ buecherweltcorniholmes.blogspot.com

Weitere Titel der Reihe



Biest & Bethany (Band 2) -
Ein gefundenes Fressen