



Klaus-Peter Wolf

Todesbrut

ab 14 years

480 Pages, 125 x 190 cm

ISBN: 978-3-7432-0947-3

Paperback

Entdecke, welche **Extremsituationen** und **Bedrohungen** sich aus **Epidemien** und **Pandemien**, wie sie die Vogelgrippe H5N1 oder das **Coronavirus** SARS-CoV-2 auslösen können, entstehen können. Erschreckend realistisch zeigt der Autor auf, dass die darauffolgende **Hysterie**, **Gewalt** und das **Chaos** beinahe so gefährlich sind wie die **Krankheit** selbst. Hierfür hat der **Spiegel-Bestsellerautor** weitreichende Recherchen zum Thema Krisenmanagement der WHO und der Bundesregierung durchgeführt und mit zahlreichen Experten gesprochen. Ein **Katastrophen-Thriller** par excellence - spannend bis zum Schluss!

Eine Fähre irrt über die Nordsee und darf nirgendwo anlegen. An Bord befindet sich eine tödliche Gefahr. Sie könnte von jedem ausgehen. Auf einer beliebten Urlaubsinsel formiert sich eine Bürgerwehr: Kein Neuankömmling soll die Insel mehr betreten. Dabei ist die Bedrohung schon längst dort. Die Bundeswehr riegelt eine Kleinstadt an der Küste ab. Niemand darf mehr ins Sperrgebiet. Und niemand darf mehr hinaus. Aber ob das noch etwas nützt? Es geschieht etwas völlig Unberechenbares, das jegliche Gesellschaftsordnung außer Kraft setzt. Wann kommt es zu uns?

Klaus-Peter Wolf

Klaus-Peter Wolf was born 1954 in Gelsenkirchen. After his Abitur, he worked for a local paper, organised a youth centre and drifted from place to place all over Europe as a conjuring clown. During this time, he started to write stories about

himself and his friends, which found more and more readers. Until now, he has received several prizes for his books, including the Anne-Frank-Annerkennungspreis.