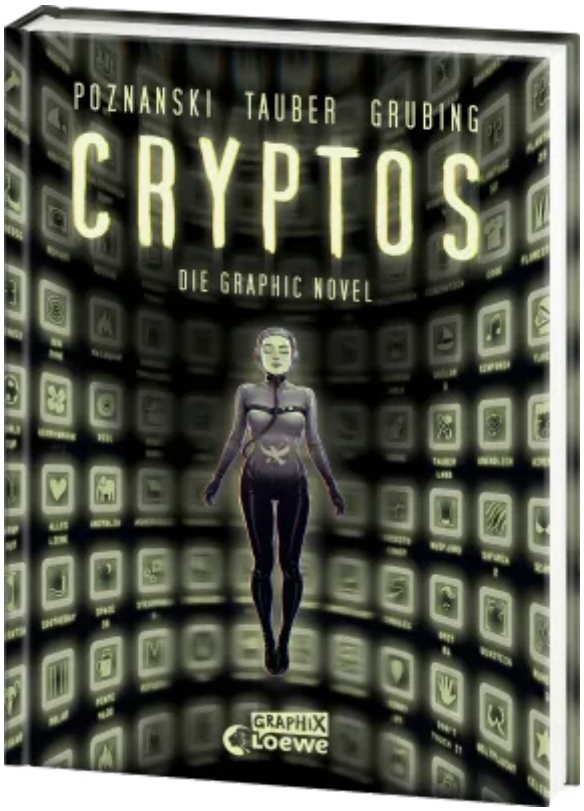


Timo Grubing, Christopher Tauber, Ursula Poznanski

Cryptos - Die Graphic Novel

IllustratorIn: Timo Grubing

ab 14 Jahren, 2. Auflage
256 Seiten, 17.5 cm x 24.5 cm
ISBN: 978-3-7432-2127-7
Hardcover

24,00 € (DE)
24,70 € (AT)

Loewe-Bücher: garantiert ohne KI

Der Tod ist keine Illusion
Es ist nur ein Kontrollbesuch in Kerrybrook, einem idyllischen Fischerdorf mit viel Grün und geduckten Häuschen. Aber seit dem Morgen gab es dort einige Ausfälle. Und dann wird vor Janas Augen jemand umgebracht.

Jana Pasco ist als Weltendesignerin bei Mastermind verantwortlich für die Gestaltung – und die Sicherheit – digitaler Realitäten. An ihrer Designstation entstehen alternative Realitäten, die sich so echt anfühlen wie das reale Leben: Fantasyländer, Urzeitkontinente, längst zerstörte Städte. Doch mit dem Mord in Kerrybrook kommt sie einer undurchsichtigen Sache auf die Spur. Und Jana wird gezwungen zu handeln …

Wer Geschichten sucht, die Kopf und Herz fordern, findet bei Poznanski immer ein außergewöhnliches Leseerlebnis. Und bei Tauber und Grubing die Bilder dazu.

- **Ab welchem Alter ist *Cryptos – Die Graphic Novel* von Ursula Poznanski geeignet?**
  Cryptos ist eine spannende Graphic Novel für Leser*innen ab 14 Jahren, die mit komplexen dystopischen Themen wie virtueller Realität und Gesellschaftskritik umgehen können. Die bildstarke Erzählweise macht den Einstieg in das anspruchsvolle Science-Fiction-Jugendbuch besonders zugänglich.

Loewe Verlag GmbH
Bühlstraße 4
95463 Bindlach

Telefon +49 09208/51-0
Telefax +49 09208/51-152
E-Mail: presse@loewe-verlag.de
www.loewe-verlag.de

- **Wie unterstützen die unterschiedlichen Zeichenstile und Farben der Welten das Leseerlebnis?**
  Timo Grubing ist genau wie die Hauptfigur Jana Pasco ein Weltendesigner. Jede virtuelle Welt hat eine eigene Farbpalette und Bildsprache, sodass Leser*innen sofort spüren, wo sie sich gerade befinden. Diese klare visuelle Gestaltung macht die komplexe dystopische Zukunft und die vielen virtuellen Realitäten leicht nachvollziehbar und fördert ganz nebenbei Orientierung, Lesefluss und Verständnis bei jungen Leser*innen.
- **Warum ist Jana Pasco als Heldin für jugendliche Leser*innen so besonders?**
  Jana ist eine mutige, kreative Weltendesignerin, die sich trotz gefährlicher Widerstände für Gerechtigkeit einsetzt – eine Figur, mit der sich junge Held*innen sofort identifizieren können. Ihre Entwicklung von der pflichtbewussten Angestellten zur entschlossenen Rebellin macht die Graphic Novel zu einem packenden Jugendroman über Selbstbestimmung und Courage.
- **Welche Werte und Lernziele vermittelt *Cryptos – Die Graphic Novel* ?**
  Die Graphic Novel sensibilisiert junge Leser*innen für gesellschaftliche Themen wie Klassenungleichheit, den Umgang mit Klimawandel und die ethischen Grenzen digitaler Technologie. Ursula Poznanskis Geschichte zeigt eindrücklich, dass Zivilcourage, kritisches Denken und Verantwortungsbewusstsein unverzichtbare Werte für eine gerechte Zukunft sind.
- **Eignet sich *Cryptos – Die Graphic Novel* als Geschenk?**
  Ja, die düster-realistischen Zeichnungen, farbenprächtigen VR-Landschaften, raffinierte Panel-Aufteilung und digitale Interface-Elemente machen *Cryptos - Die Graphic Novel* zu einem Must-Read für Graphic-Novel- und Sci-Fi-Fans.

Timo Grubing

Timo Grubing, geboren 1981, studierte Illustration an der FH Münster und lebt seit seinem Diplom 2007 wieder in seiner Geburtsstadt Bochum. Als freier Illustrator ist er in verschiedenen Bereichen tätig: Er bebildert vor allem Kinder- und Jugendbücher sowie Schulbücher und Spiele. Zwischendurch springt er immer öfter ins Comicgenre, und arbeitet regelmäßig für Magazine und Agenturen. www.timogrubing.de .

Christopher Tauber

Christopher Tauber, Jahrgang 1979, arbeitet seit dem Millenium-Wechsel als Comiczeichner und Autor. Sein Werk umfasst historische Comic-Abenteuer, die in seiner Geburtsstadt Frankfurt am Main spielen, Horror-Bücher und Zombie-Comics, sowie inzwischen 12 Bände für die beliebten Jugend-Detektive Die drei ???. In seiner Freizeit gibt er alten Computerspielen und Anime auf VHS ein Zuhause und teilt seine Liebe zu Trash-Filmen vor Publikum in den Frankfurter Harmonie Kinos.

Ursula Poznanski

Ursula Poznanski ist eine der erfolgreichsten deutschsprachigen Jugendbuchautorinnen. Ihr Debüt Erebos, erschienen 2010, erhielt zahlreiche Auszeichnungen (u. a. den Deutschen Jugendliteraturpreis) und machte die Autorin international bekannt. Inzwischen schreibt sie auch Thriller für Erwachsene, die genauso regelmäßig auf den Bestsellerlisten zu finden

sind wie ihre Jugendbücher. Sie lebt mit ihrer Familie im Süden von Wien. Mehr über die Autorin unter ursula-poznanski.de
.

Pressestimmen

„Frisch, humorvoll und actionreich. […] Cryptos ist ein wilder Ritt durch Zeiten, Welten und Gefühle.“ Mathias Heller, NDR Hörfunk

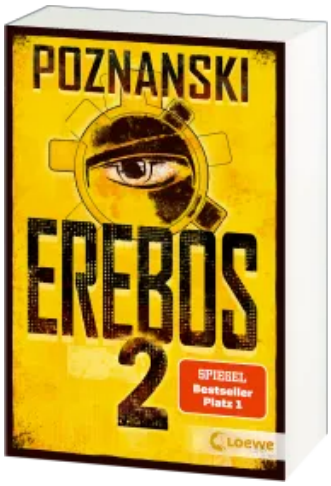
„Das Gesamtergebnis überzeugt vollauf, denn vor allem die grafische Umsetzung ist atemberaubend: Timo Grubing verleiht jeder Welt ihren ganz eigenen Stil, von der brutalen Realität über Post-Punk-Szenarien à la Tank Girl bis hin zur hochstilisierten Pseudoantike in Vasenmalereioptik.“ Johannes Rüster, Eselsohr

„Zuerst 2020 erschienen, ist der Roman ein absoluter Publikumsliebling geworden und wurde nun meisterhaft von Christopher Tauber und Timo Grubing als Graphic Novel (Bildroman) adaptiert.“ Antonia Peldszus, Wo zum Sonntag

„Beeindruckende Graphic Novel nach dem Roman von Ursula Poznanski, die Themen wie Klimawandel, Oligarchen-Macht und virtuelle Realität aufgreift.“ Bangerang

„Ursula Poznanskis „Cryptos“ präsentiert sich in einer neuen Umsetzung, und auch im Comic-Format wird die spannende Geschichte meisterhaft, lebendig und atmosphärisch dicht neu erzählt. Ein echtes Highlight für Fans und solche, die es werden wollen!“ Jugendbuch-Couch

„Mit ihrer spannenden Handlung, den relevanten Themen und der gelungenen visuellen Umsetzung erweist sich »Cryptos« als überzeugende Adaption, die sowohl neue Leser als auch Kenner der Vorlage ansprechen dürfte.“ Burak Dogan, Manga2you



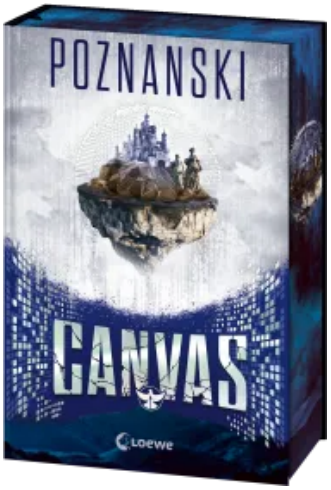
Erebos 2

Taschenbuch



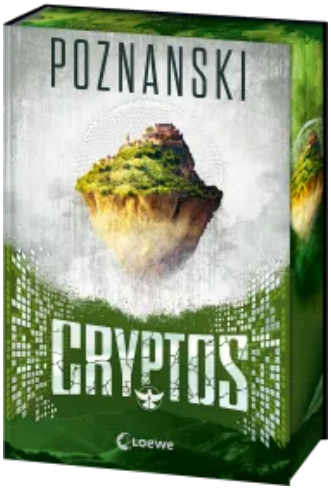
Mein großer Bilderbuchschatz

Hardcover



Canvas (Cryptos, Band 2)

Hardcover

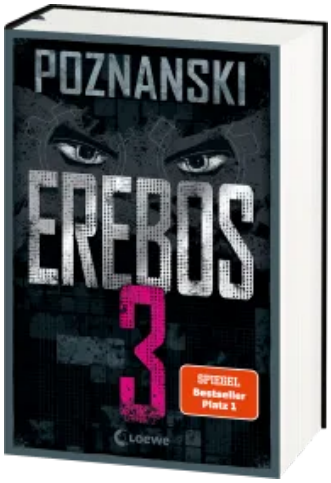


Cryptos (Limited Edition)

Sonderausgabe

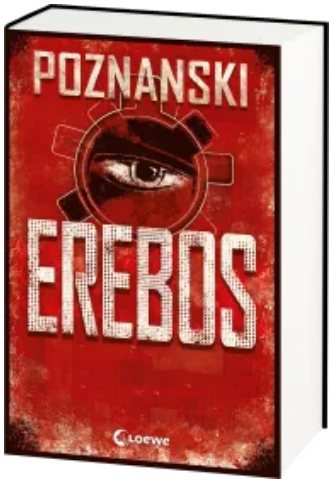
Loewe Verlag GmbH
Bühlstraße 4
95463 Bindlach

Telefon +49 09208/51-0
Telefax +49 09208/51-152
E-Mail: presse@loewe-verlag.de
www.loewe-verlag.de



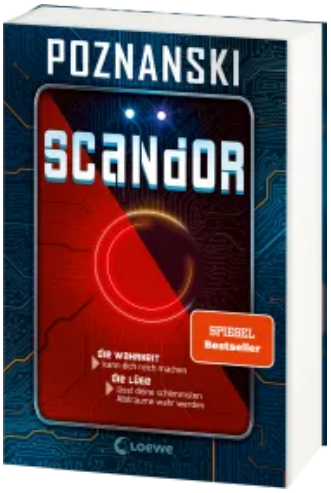
Erebos 3

Hardcover



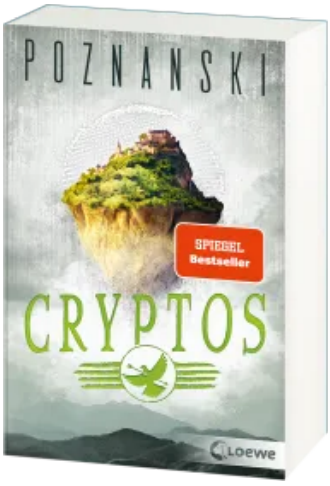
Erebos (Limited Edition)

Hardcover



Scandor

Paperback



Cryptos

Taschenbuch

Loewe Verlag GmbH
Bühlstraße 4
95463 Bindlach

Telefon +49 09208/51-0
Telefax +49 09208/51-152
E-Mail: presse@loewe-verlag.de
www.loewe-verlag.de