

Cornelia Funke, Simona M. Ceccarelli

Gespensterjäger auf eisiger Spur (Band 1) - Die Graphic Novel

Gespensterjäger - Die Graphic Novel (AT), Band 1

IllustratorIn: Simona M. Ceccarelli

ab 8 Jahren, 2. Auflage

160 Seiten, 15.3 cm x 21.5 cm

ISBN: 978-3-7432-1813-0

Hardcover

15,00 € (DE)

15,50 € (AT)

Loewe-Bücher: garantiert ohne KI

Gänsehaut-Alarm!!!

Ein schleimiges Gespenst sitzt im Keller, aber niemand will Tom das glauben. Nur Oma nimmt ihn ernst und macht Tom mit der erfahrenen Gespensterjägerin Hedwig Kümmelsaft bekannt. Von ihr lernt Tom, dass Hugo, nur ein MUG ist, ein Mittelmäßig Unheimliches Gespenst, das von einem UEG (einem Unglaublich Ekelhaften Gespenst) aus seinem Zuhause vertrieben wurde. Gemeinsam begeben sich die drei nun auf die eisige Spur des UEG. Ob Hugo bald wieder in sein Haus zurückdarf?

Seit 33 Jahren auf Gespensterjagd! Cornelia Funkes Kinderbuchklassiker in einer farbenfroh von Simona Ceccarelli illustrierten Graphic Novel.

- **Ab welchem Alter ist *Gespensterjäger auf eisiger Spur – Die Graphic Novel* geeignet?**
  Der witzige Grusel rund um Tom, Hugo und Hedwig Kümmelsaft ist perfekt für Kinder ab 8 Jahren. Die Graphic Novel eignet sich ideal zur Leseförderung in der 3. und 4. Klasse der Grundschule.
- **Ist diese Graphic Novel für Kinder geeignet, die nicht so gern lesen?**
  Ja, die rasanten Abenteuer in der eiskalten Villa Lieblich machen das Lesen zu einem echten Erlebnis – selbst für Kinder, die sonst ungern zu Büchern greifen. Die lebendigen Illustrationen der Graphic Novel erzählen die

Loewe Verlag GmbH
Bühlstraße 4
95463 Bindlach

Telefon +49 09208/51-0
Telefax +49 09208/51-152
E-Mail: presse@loewe-verlag.de
www.loewe-verlag.de

Geschichte gleichzeitig in Wort und Bild und senken so die Lesebarriere spürbar.

- **Was macht Tom Tomsky als Hauptfigur für Kinder so besonders?**
  Tom ist kein makelloser Held – er hat Angst und wird von seiner großen Schwester Lola geärgert, und genau das macht ihn für junge Leser*innen so nahbar. Seine Heldenreise vom ängstlichen Jungen zum mutigen Gespensterjäger zeigt, dass echter Mut bedeutet, trotz der Angst zu handeln.
- **Welche Werte und Themen vermittelt die Geschichte von Cornelia Funke?**
  Freundschaft zwischen ungleichen Wesen, das Überwinden von Vorurteilen und die Erkenntnis, dass Wissen eine echte Waffe sein kann – diese Botschaften weben sich durch jedes Abenteuer von Tom und Hugo.
- **Weshalb ist die eisige Villa Lieblich als Schauplatz so wirkungsvoll für ein Gruselbuch?**
  Die von Simona Ceccarelli meisterhaft illustrierte Villa – mit gefrorenen Treppen, blauen Schleimspuren und dem gigantischen UEG am Klavier – zieht junge Leser*innen sofort in eine magische, frostige Abenteuerwelt hinein. Simona Ceccarelli kennt man bereits durch *Die Straßengäng*, das Bilderbuch zu Michael Endes *Momo* oder die Kinderbücher von Sabine Bohlmann.

Cornelia Funke

Cornelia Funke wurde 1958 in Dorsten, Nordrhein-Westfalen geboren. Sie studierte Diplompädagogik und Illustration in Hamburg und arbeitete lange als freischaffende Kinderbuchillustratorin. Da ihr die Geschichten, die sie illustrierte, nicht immer gefielen, fing sie selbst an zu schreiben. Zu ihren größten Erfolgen zählen Reihen wie die Gespensterjäger, Die Wilden Hühner sowie die Tintenwelt-Reihe. Mittlerweile ist Cornelia Funke die erfolgreichste und bekannteste deutschsprachige Kinder- und Jugendbuchautorin. Sie hat über 50 Bücher verfasst und ihre Werke sind in mehr als 40 Sprachen erschienen. Cornelia Funke lebt in Volterra, Italien. Im Jahr 2020 erhielt sie den Deutschen Jugendliteraturpreis für ihr literarisches Gesamtwerk.

Simona M. Ceccarelli

Zunächst arbeitete Simona M. Ceccarelli ein halbes Leben als Chemikerin, bis sie den Laborkittel gegen den Bleistift eintauschte, um ihren Kindheitstraum zu verwirklichen. An der Academy of Arts in San Francisco machte sie ihr Diplom in Illustration and Concept Art. Seit 2016 illustriert Simona Ceccarelli Bücher, Spiele und andere Produkte für Kinder. Heute lebt sie mit ihrem Mann, einer Katze, zwei Kindern, drei Nationalitäten und vier Sprachen in der Nähe von Basel. Dort gibt es einen Wald, in dem man die Wunder der Natur und die Tiere, die dort leben, wunderbar beobachten (und zeichnen!) kann.

Pressestimmen

„Das Comicbuch „Gespensterjäger auf eisiger Spur“ erzählt die Geschichte auf bunte Weise neu, auch Hugos herrlicher Sprachfehler ist wieder da.“ Funke Medien, Checky Kinderseite

„Gänsehaut ist garantiert“ Ostthüringer Zeitung

Loewe Verlag GmbH
Bühlstraße 4
95463 Bindlach

Telefon +49 09208/51-0
Telefax +49 09208/51-152
E-Mail: presse@loewe-verlag.de
www.loewe-verlag.de

Weitere Titel



Die furchtlose Frieda und die geraubten Prinzen

Hardcover



Mein großer Bilderbuchschatz

Hardcover



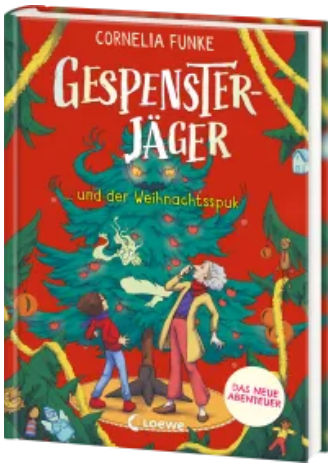
Bücherfresser und Dachbodengespenster

Hardcover



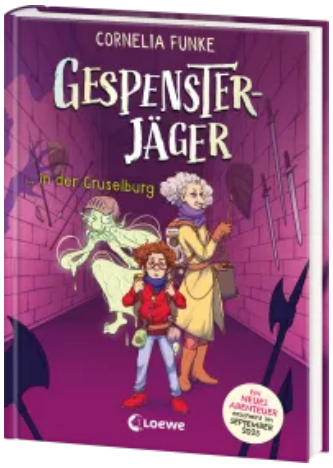
Von Apfelbaum bis Zickzackzauberworte

Hardcover



Gespensterjäger und der Weihnachtsspuk (Band 5) - Mit 8 illustrierten Farbseiten

Hardcover



Gespensterjäger in der Gruselburg (Band 3) - Mit 8 neu illustrierten Farbseiten

Hardcover



Gespensterjäger im Feuerspuk (Band 2) - Mit 8 neu illustrierten Farbseiten

Hardcover



Gespensterjäger auf eisiger Spur (Band 1) - Mit 8 neu illustrierten Farbseiten

Hardcover

Loewe Verlag GmbH
Bühlstraße 4
95463 Bindlach

Telefon +49 09208/51-0
Telefax +49 09208/51-152
E-Mail: presse@loewe-verlag.de
www.loewe-verlag.de