

Claudia Kühn, Jane Austen

Stolz und Vorurteil

IllustratorIn: Tara Spruit

ab 12 Jahren, 0. Auflage
256 Seiten
ISBN: 978-3-7320-2259-5
E-Book

15,99 € (DE)
0,00 € (AT)

Loewe-Bücher: garantiert ohne KI

Eingestiegen auf #1 der Lovelybooks-Charts!

Es ist eine allgemein anerkannte Wahrheit, dass ein Mädchen ab und zu von der Liebe träumt
Elizabeth Bennet hat vier Schwestern und eine Mutter, deren größte Sorge ist, alle Töchter unter die Haube zu bringen. Als der vermögende Mr Bingley und sein attraktiver Freund Darcy das benachbarte Anwesen Netherfield beziehen, ist Mrs Bennet ganz aus dem Häuschen. Aber schon beim ersten Tanz wird Elizabeth klar, dass sie nie, niemals einem so stolzen und arroganten Mann wie Mr Darcy ihr Herz schenken könnte. Niemals? Wirklich, Lizzy???

Erlebe den Klassiker neu als hinreißende Graphic Novel

- **Was macht den Klassiker *Stolz und Vorurteil* als Graphic Novel besonders zugänglich?**
  Die lebendigen Illustrationen, klaren Dialoge und ausdrucksstarken Panels machen Elizabeth Bennets Geschichte sofort greifbar. Das Format unterstützt Leser*innen beim Verständnis von Figuren, Konflikten und historischem Setting und erleichtert den Einstieg in Jane Austens Literaturklassiker.
- **Warum sind die Themen aus *Stolz und Vorurteil* heute noch relevant?**
  Weil Elizabeths Kampf gegen Vorurteile, Klassendenken und starre Rollenbilder genau die Fragen spiegelt, mit

Loewe Verlag GmbH
Bühlstraße 4
95463 Bindlach

Telefon +49 09208/51-0
Telefax +49 09208/51-152
E-Mail: presse@loewe-verlag.de
www.loewe-verlag.de

denen sich junge Leser*innen auch heute auseinandersetzten. Die moderne, bildstarke Umsetzung zeigt, wie zeitlos Themen wie Selbstbestimmung, Gleichberechtigung und kritisches Hinterfragen von gesellschaftlichen Erwartungen sind.

- **Was macht Elizabeth Bennet als Hauptfigur so besonders?**
  Elizabeth ist klug, rebellisch und weigert sich, gesellschaftlichen Erwartungen zu entsprechen. Sie ist eine Identifikationsfigur für junge Leser*innen, die Ungerechtigkeit hinterfragen und den Mut entwickeln möchten, ihren eigenen Weg zu gehen.
- **Wie wird England während der Regency-Ära lebendig?**
  Zwischen glanzvollen Bällen, weiten Landschaften und dem gemütlichen Zuhause von Longbourn tauchen Leser*innen unmittelbar in Elizabeth Bennets Welt ein. Die Graphic Novel vermittelt anschaulich, wie gesellschaftliche Regeln, Klassenunterschiede und die Rolle von Frauen das Leben im England des frühen 19. Jahrhunderts prägten.
- **Wie sehen die Illustrationen in *Stolz und Vorurteil* aus?**
  Tara Spruit fängt Elizabeths Schlagfertigkeit, Darcys stille Gefühle und die romantische Regency-Welt mit ausdrucksstarken Gesichtern und atmosphärischen Farben ein. Ihre detaillierten Panels, Kostüme und „Silent Panels“ unterstützen die Leseförderung und machen den Literaturklassiker als Graphic Novel besonders zugänglich.

Claudia Kühn

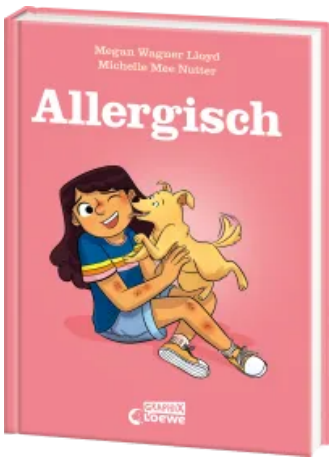
Claudia Kühn wurde in Berlin geboren und wuchs im Erzgebirge auf. Nach ihrem Studium arbeitete sie als Dramaturgin, Lektorin und Autorin. Sie bewundert Jane Austens Schreibkunst. Wenn sie alle Romane von ihr durchgelesen hat, fängt sie wieder von vorn an. Claudia Kühn wohnt mit ihrer Familie in Berlin.

Weitere Bände der Reihe



Bauchgefühle

Hardcover



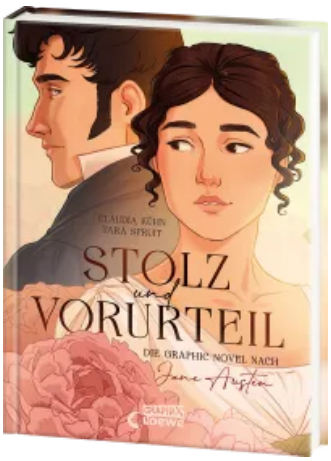
Allergisch

Hardcover



Book Love

Hardcover

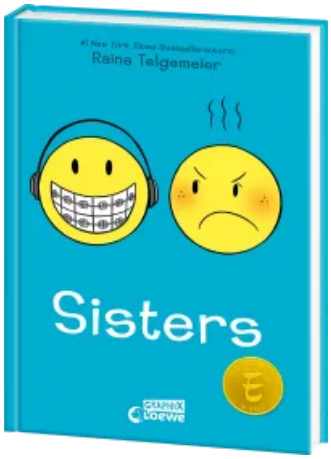


Stolz und Vorurteil - Die Graphic Novel nach Jane Austen

Hardcover

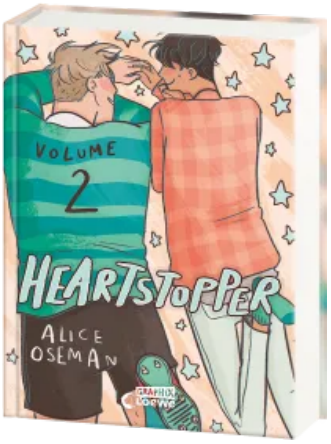
Loewe Verlag GmbH
Bühlstraße 4
95463 Bindlach

Telefon +49 09208/51-0
Telefax +49 09208/51-152
E-Mail: presse@loewe-verlag.de
www.loewe-verlag.de



Sisters

Hardcover



Heartstopper Volume 2 (deutsche Hardcover-Ausgabe)

Hardcover



Heartstopper Volume 4 (deutsche Hardcover-Ausgabe)

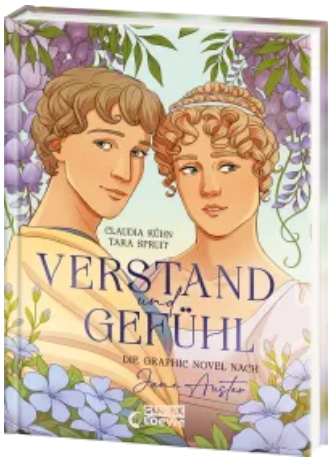
Hardcover



City of Dragons (Band 1) - Der Sturm erwacht

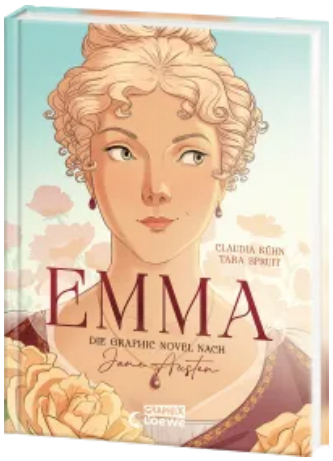
Hardcover

Weitere Titel



Verstand und Gefühl

Hardcover



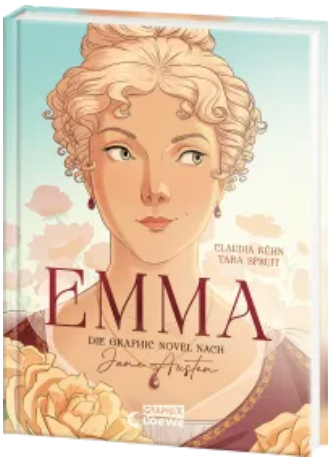
Emma - Die Graphic Novel nach Jane Austen

Hardcover



Verstand und Gefühl

Hardcover



Emma - Die Graphic Novel nach Jane Austen

Hardcover

Loewe Verlag GmbH
Bühlstraße 4
95463 Bindlach

Telefon +49 09208/51-0
Telefax +49 09208/51-152
E-Mail: presse@loewe-verlag.de
www.loewe-verlag.de