

Ursula Poznanski

Cryptos (Limited Edition)

Cryptos, Band 1

ab 14 Jahren, 1. Auflage

448 Seiten, 14 cm x 21.5 cm

ISBN: 978-3-7432-2738-5

Sonderausgabe

24,00 € (DE)

24,70 € (AT)

Loewe-Bücher: garantiert ohne KI

Wohin gehen wir, wenn wir nirgendwo mehr hinkönnen?

Jana ist Weltendesignerin. An ihrer Designstation entstehen alternative Realitäten, die sich so echt anfühlen wie das reale Leben: Fantasyländer, Urzeitkontinente, längst zerstörte Städte. Hier kann jeder spannende Abenteuer erleben, während er sich eigentlich in einer Art VR-Kapsel befindet. Denn in der Wirklichkeit ist das Klima bereits gekippt und den meisten Menschen bleibt nur die Flucht ins Virtuelle ...

Als aber ausgerechnet in Kerrybrook, der friedlichsten ihrer Welten, ein Verbrechen geschieht und der virtuelle Tod keine Illusion mehr ist, wird Jana gezwungen zu handeln!

Ursula Poznanskis *Cryptos* verdichtet hochaktuelle Fragen zu Klimawandel, digitaler Überwachung und sozialer Ungleichheit zu einem spannenden Near-Future-Thriller. Unbedingt lesen!

• Ist das Buch eher Science-Fiction oder ein Thriller?

Cryptos ist ein rasanter Near-Future-Thriller, der in einer glaubwürdigen, nur leicht weitergedachten Zukunft spielt und dabei spürbar Spannung aufbaut.

- **Wie wird das Thema virtuelle Realität aufgegriffen und umgesetzt?**

Jana arbeitet als Weltendesignerin, die an ihrer Designstation komplette alternative Realitäten erschafft, in die Menschen über VR-Kapseln so tief eintauchen, dass sie sich von der echten Welt kaum noch unterscheiden.

- **Spielt das Thema Klimawandel eine zentrale Rolle in der Geschichte?**

Der gekippte Klimazustand der Erde ist der zentrale Hintergrund, der erklärt, warum die Menschen in virtuelle Welten fliehen – und macht die Story bedrückend realistisch.

- **Welche gesellschaftskritischen Aspekte werden in *Cryptos* aufgegriffen?**

Der Roman zeigt, wie Klimakrise, soziale Ungleichheit und der ungleiche Zugang zu virtuellen Zufluchtsorten eine gesplante Gesellschaft entstehen lassen, in der nicht alle gleichermaßen vor der zerstörten Realität fliehen können.

- **Für welche Altersgruppen eignet sich *Cryptos* von Ursula Poznanski?**

Cryptos ist für Leser*innen ab 14 Jahren geeignet, spricht mit seinen hochaktuellen Themen rund um Klimawandel und virtuelle Welten auch ein erwachsenes Publikum an und regt dabei mehr denn je zum Nachdenken an.

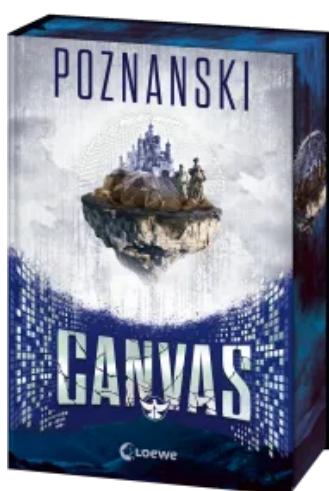
- **Du bekommst nicht genug von *Cryptos*, dessen Welt und liebst Near-Future-Thriller?**

Dann ist *Canvas* genau das Richtige für dich, denn hier tauchst du erneut in Janas virtuelle Welten ein, erlebst die "Jobbörse" für unerwünschte Arbeiten und steigende Widerstandsbewegungen.

Ursula Poznanski

Ursula Poznanski ist eine der erfolgreichsten deutschsprachigen Jugendbuchautorinnen. Ihr Debüt *Erebos*, erschienen 2010, erhielt zahlreiche Auszeichnungen (u. a. den Deutschen Jugendliteraturpreis) und machte die Autorin international bekannt. Inzwischen schreibt sie auch Thriller für Erwachsene, die genauso regelmäßig auf den Bestsellerlisten zu finden sind wie ihre Jugendbücher. Sie lebt mit ihrer Familie im Süden von Wien. Mehr über die Autorin unter ursula-poznanski.de

Weitere Bände der Reihe



Canvas (*Cryptos*, Band 2)

Hardcover

Loewe Verlag GmbH

Bühlstraße 4

95463 Bindlach

Telefon +49 09208/51-0

Telefax +49 09208/51-152

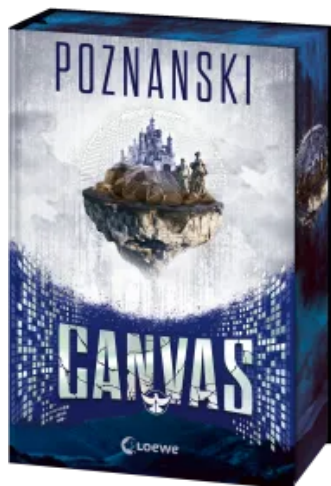
E-Mail: presse@loewe-verlag.de

www.loewe-verlag.de

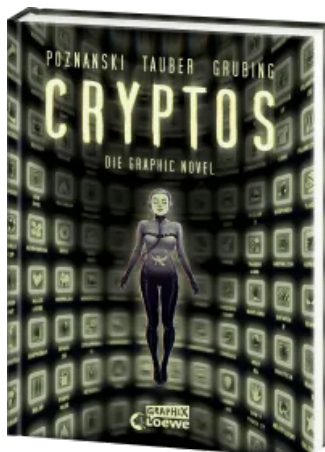
Weitere Titel



Mein großer
Bilderbuchschatz
Hardcover



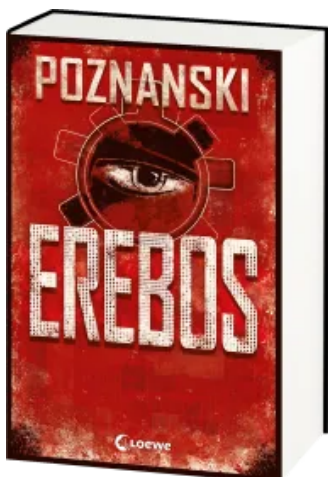
Canvas (Cryptos, Band 2)
Hardcover



Cryptos - Die Graphic Novel
Hardcover



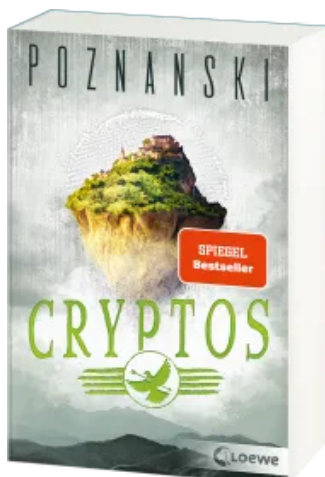
Erebos 3
Hardcover



Erebos (Limited Edition)
Hardcover



Scandor
Paperback



Cryptos
Taschenbuch



Pauline Pechfee
Hardcover