



Wilhelm Busch

Max und Moritz

ab 4 Jahren, 14. Auflage

56 Seiten, 15.5 cm x 21.5 cm

ISBN: 978-3-7855-1813-7

Hardcover

7,95 € (DE)

8,20 € (AT)

Loewe-Bücher: garantiert ohne KI

Mit seinen Bildergeschichten hat Wilhelm Busch die Ausdrucksform der heutigen Comics vorweggenommen. Seine Darstellungsweise beschränkt sich auf das Wesentliche und kommt ohne Umschweife zum Kern der Aussage. In der Vereinfachung, der Verkürzung des Handlungsinhalts und der karikaturistischen Überzeichnung bestimmter Wesens- und Charakterzüge seiner Mitmenschen liegt die große Meisterschaft dieses bedeutenden Zeichners.

Der überragende Erfolg seiner Bildergeschichten und dabei insbesondere von „Max und Moritz“ ist aber dadurch begründet, dass sich der Leser mit den Helden der Handlung – im Falle von „Max und Moritz“ mit den beiden Lausbuben selbst – identifiziert. Die Schwächen und die Fehler der karikierten Figuren zeigen dabei immer wieder typisch-menschliches Versagen, das von Wilhelm Busch auf drastisch unbarmherzige Weise bloßgestellt wird. Diese wahrhaft „klassische“ Bildergeschichte erscheint hier in einem detailgetreuen Nachdruck.

Wilhelm Busch

Wilhelm Busch wurde geboren am 15. April 1832 in Widsahl (bei Hannover) und starb am 9. Januar 1908 in Mechtshausen (Harz). Er studierte zuerst Maschinenbau, brach dies aber 1851 zugunsten eines Malerei-Studiums an den Kunstschulen in Düsseldorf, Antwerpen und München ab. Busch war Mitarbeiter der "Fliegenden Blätter" und des "Münchner Bilderbogen".

Er wurde durch seine satirischen Bildergeschichten weltberühmt.