



*Neal Shusterman*

## Fenster in der Nacht

IllustratorIn: Andrés Vera Martínez

ÜbersetzerIn: Alexandra Ernst

ab 12 Jahren, 1. Auflage

256 Seiten, 175 x 245 cm

ISBN: 978-3-7432-1687-7

Hardcover

22,00 € (DE)

22,60 € (AT)

### **Man sagt: Wenn eine Tür geschlossen wird, dann öffnet sich ein Fenster!**

Ein Fenster führt in Welten jenseits des Terrors.

Ein Held aus Asche bewahrt Unzählige vor den Gaskammern.

Die Macht der Märchen begegnet den Mächten des Bösen .

Der Stab des Moses führt Tausende in die Freiheit.

Wie es hätte sein können ...

### **Eine ergreifende Graphic Novel über die Hoffnung im Holocaust**

**Neal Shusterman**, Gewinner des National Book Awards, erzählt fünf Geschichten über die Shoah. Er erzählt von **Träumen**, wo träumen nicht mehr möglich ist, und lässt Augenblicke echten menschlichen **Mitgefühls** aufleuchten. Denn die **Kraft der Vorstellung** ist unser mächtigstes Werkzeug für die Zukunft, auch wenn wir die Vergangenheit nicht ändern können. In einer Zeit des wiederauflebenden **Antisemitismus** setzt der **Bestsellerautor**, der selbst **jüdischer Abstammung** ist, ein Zeichen gegen Hass und Gewalt. Die bewegendste **Graphic Novel** über den **Holocaust** seit **Art Spiegelmans Maus**.

## Neal Shusterman

Neal Shusterman fing schon als Kind an, Bücher zu schreiben. Allerdings musste er erst noch Psychologie und Theaterwissenschaften studieren, bevor sein Talent als Autor entdeckt wurde und er sein erstes Buch veröffentlichte

konnte. Heute lebt er als Drehbuchschreiber und preisgekrönter Autor von mehreren Jugendbüchern mit seiner Familie in Südkalifornien.

## Pressestimmen

„Eine starke Empfehlung – ganz gleich, ob ab zwölf Jahren oder darüber hinaus. Die Geschichten sind so lehrreich wie faszinierend, so berührend wie spannend und so gut geschrieben wie famos illustriert.“ the little queer review

„Ein ergreifendes Buch für junge Menschen.“ Kurt Claus, Schifferstadter Tagblatt

„Es ist ein Mut machendes Buch in einer Mut erfordernden Zeit wie unserer, wie in jeder. Es ist ein inspirierendes Buch in den wahren Geschichten von Menschen.“ Marc Fachinger, Projekt „Zeitzeugen“, Bistum Limburg

„Ein Plädoyer gegen das Vergessen und für den Glauben an das Träumen und die Fantasie. Die Geschichten gehen unter die Haut.“ Stiftung Lesen

„Ein Plädoyer gegen das Vergessen und für eine Welt frei von Hass und Ignoranz.“ Kolibri

„Shusterman und Martínez überraschen mit jeder einzelnen Geschichte und beleuchten ganz unterschiedliche Geschehnisse mit viel Wärme, Trauer und Herz.“ – welt\_erlesen