

Ava Reid

A Study in Drowning (A Study in Drowning, Band 1)

A Study in Drowning, Band 1

ÜbersetzerIn: Nadine Mannchen

ab 14 Jahren, 3. Auflage

464 Seiten, 13.5 cm x 21 cm

ISBN: 978-3-7432-2001-0

Paperback

17,95 € (DE)

18,50 € (AT)

A Study in Drowning ist SPIEGEL-Bestseller!

Inklusive **Bonuskapitel** – Szenen aus Prestons Sicht

Jede Flut beginnt mit einem Tropfen

Effys größter Traum ist es, Literatur zu studieren – was Frauen in Llyr jedoch untersagt ist. Also gibt sie sich mit Architektur zufrieden. Da erhält sie eine einmalige Chance: Sie darf das Anwesen ihres verstorbenen Lieblingsautors renovieren! Doch Hiraeth Manor wird zunehmend vom Meer verschlungen. Gleichzeitig verfolgt Effy die Sagen über den Elfenkönig. Und dann ist da auch noch Preston: der Literaturstudent, der den Nachlass des Autors sichtet – und den Effy von der ersten Sekunde an nicht ausstehen kann. Bis sie gemeinsam einem dunklen Geheimnis auf die Spur kommen ...

Der atmosphärische #1 New York Times-Bestseller

In *A Study in Drowning* kombiniert **Bestsellerautorin Ava Reid** historische Fantasy auf originelle Weise mit **literarischer Mystery** und einer berührenden **Enemies-to-Lovers-Romance**. Der Roman zeichnet sich durch einen poetischen Stil, **Dark-Academia-Atmosphäre** und den schönsten Wortduellen zwischen **Academic Rivals** aus. Zudem erzählt Reid eine bewegende Geschichte über Gleichberechtigung, Missbrauch, Mental Health und Selbstbestimmung. Ein außergewöhnlicher Roman voller empowernder Botschaften, Feminismus und Bücherliebe!

Ava Reid

Ava Reid wurde in Manhattan geboren und wuchs auf der anderen Seite des Hudson Rivers in Hoboken auf. Auch heute lebt die SPIEGEL-Bestsellerautorin im Großraum New Yorks. Sie hat am Barnard College Politikwissenschaften studiert, mit Fokus auf Religion und Ethnonationalismus. Mit *A Study in Drowning* und *Fable for the End of the World* ist sie direkt auf der New York Times-Bestsellerliste eingestiegen.

Pressestimmen

„Ava Reid ist mit dieser mystischen Gothic-Romance ein atmosphärisch dichter Roman gelungen. Die teils bedrohliche und teils melancholische Sprache unterstreicht perfekt die düstere, dunkle Grundstimmung, die auf dem unheimlichen Anwesen des toten Schriftstellers herrscht.“ Andrea Schnepf, Buchkultur

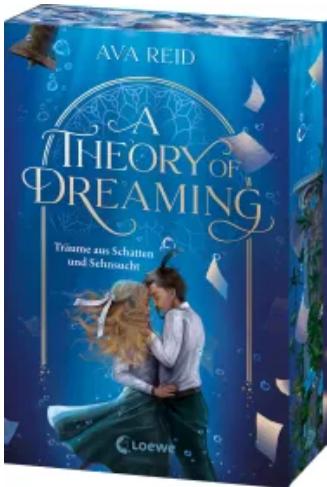
„Diese Geschichte ist eine meisterhafte Mischung aus Horror, Wissenschaft, Romantik und Folklore. Sie ist unglaublich atmosphärisch und fesselnd und der Schreibstil hat das perfekte Verhältnis zwischen Beschreibung und Lyrik.“ LizzyNet, Miriam W.

„„A Study in Drowning“ ist eine spannende und atmosphärische Geschichte mit einer starken feministischen Botschaft und einer faszinierenden Protagonistin.“ himmelsblau.org

„Die Autorin hat einen unglaublich poetischen Schreibstil und erzeugt damit ein Gefühl von Faszination und Unbehagen, während die Grenzen zwischen Realität und Imagination verschwimmen.“ thedustytrbr

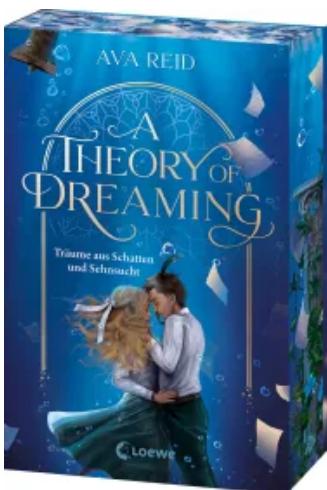
„Ava Reid hat hier eine beklemmende und mystische Welt geschaffen, die mich von der ersten Seite an in ihren Bann gezogen hat. Es war fesselnd, geheimnisvoll und der poetische Schreibstil hat dem ganzen eine düstere Atmosphäre verliehen.“ reading_with_anita

Weitere Bände der Reihe

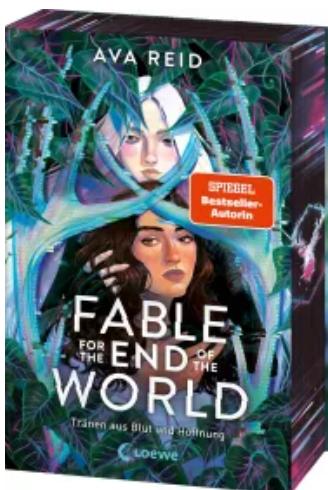


A Theory of Dreaming (A
Study in Drowning, Band 2)
Paperback

Weitere Titel



A Theory of Dreaming (A
Study in Drowning, Band 2)
Paperback



Fable for the End of the
World
Paperback