

Mechthild Gläser

Mechthild Gläser wurde in Essen geboren und entdeckte schon als Kind ihre Liebe zum geschriebenen Wort, die auch in ihren Romanen spürbar ist.

In ihrem neuesten Fantasyroman *Das Buch der Seelen* widmet sich die Autorin der Frage, wie Fotografien die Seele eines Menschen einfangen können. Dabei verbindet sie eine humorvolle Liebesgeschichte vor der Kulisse des malerischen Edinburghs mit der Geschichte und macht der Fotografie.

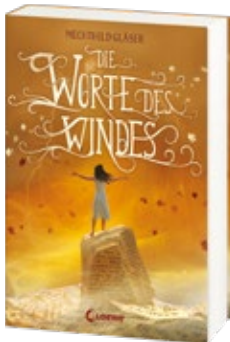
In ihren bisher erschienen Büchern *Die Buchspringer*, *Emma und das vergessene Buch* und *Ophelia und die Bernsteinchroniken* entführt Mechthild Gläser ihre Leser*innen in bekannte Werke der Weltliteratur und lässt sich immer wieder von Figuren und Motive aus berühmten Klassikern inspirieren.

Ihr märchenhaftes und zugleich realitätsbezogenes Jugendbuch *Die Worte des Windes* vereint fantastische Elemente mit realen Problemen, wie der globalen Erwärmung und Umweltverschmutzung.

Mehr zur Autorin unter:
www.instagram.com/mechthildglaeser

Presse

„Fantasievoll, unterhaltsam und spannend: Hier werden dem beliebten Motiv der Reisen in die Welt der Bücher neue, frische Facetten abgewonnen“ stiftunglesen.de zu *Die Buchspringer*



Zielgruppe:

ab 12 Jahren

Programm:

Lesung

Honorar:

250 Euro zzgl. 19% MwSt.
+ Reisekosten aus Essen
und ggf. Übernachtung

Maximale Teilnehmer*innenzahl:

nach Vereinbarung



 [mechthildglaeser](https://www.instagram.com/mechthildglaeser)



Foto: Reinhard Kaiser | © privat

Online-
Lesungen
möglich!

Zielgruppe:
ab 12 Jahren

Programm:
Lesung, Schreibworkshop

Honorar:
Lesung:
nach Vereinbarung zzgl. 7% MwSt.
+ Reisekosten aus Hamburg und
ggf. Übernachtung
Rabatt bei Mehrfachbuchung
Online-Lesung:
nach Vereinbarung

Maximale Teilnehmer*innenzahl:
Lesung: unbegrenzt bei
entsprechender Technik
Workshop: eine Schulklasse

Hinweis:
zu *Wir sind die Flut* ist ein
zusätzlicher Vortrag von
Referent*innen des Vereins
„Agrarkoordination“ möglich

Zu allen
Büchern gibt es
auch pädagogisches
Material

Annette Mierswa

Annette Mierswa war lange Zeit für Film, Theater und Zeitung tätig, bevor sie in Hamburg als freie Autorin zu arbeiten begann. Ihre Kinder- und Jugendbücher wurden bereits in mehrere Sprachen übersetzt und mit diversen Preisen ausgezeichnet. Sie gehört außerdem zum Netzwerk der Elbautoren.

In *Wir sind die Flut* verarbeitet Annette Mierswa Themen wie den Klimawandel und den damit verbundenen Aktivismus zu einer inspirierenden Geschichte und verdeutlicht, wie viel ein Einzelner bereits bewirken kann. Das neueste Buch der Erfolgsautorin stellt psychische Erkrankungen und den vermehrten Leistungsdruck in unserer Gesellschaft in den Vordergrund. *Liebe sich, wer kann* geht einfühlsam und pointiert auf die Auswirkungen von Stress ein, die zunehmend an Relevanz gewinnen.

In ihren Veranstaltungen verleiht Annette Mierswa ihren realistischen Charakteren gekonnt eine eigene Stimme und stellt mit ihren Themen einen direkten Bezug zu den Jugendlichen her. Im Anschluss an ihre Lesungen bleibt Raum für Diskussionen und persönliche Gespräche.

Mehr zur Autorin unter: www.annettemierswa.de

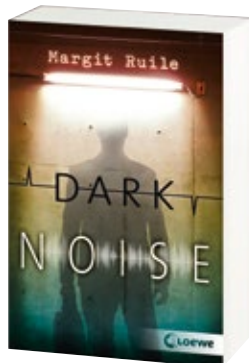


Margit Ruile

Margit Ruile wurde in Augsburg geboren und erzählte schon in ihrer Kindheit gerne Geschichten. Bevor sie ihr erstes Buch veröffentlichte, studierte sie Regie an der Münchener Hochschule für Fernsehen und Film, an der sie nach ihrem Abschluss auch lange Zeit unterrichtete.

Mit ihren Büchern *Dark Noise* und *Der Zwillingcode* trifft Margit Ruile genau den Nerv der Zeit. Themen wie Digitalisierung und künstliche Intelligenz bereitet sie dabei besonders spannend auf. Erschreckende Zukunftsszenarien finden Leser*innen in Ruiles neuestem Werk *Der Zwillingcode*. Protagonist Vincent wird in eine geheimnisvolle Simulation gezogen, in der alltägliche Gegenstände ihr eigenes, digitales Leben führen. Was hat es mit dieser seltsamen Simulation auf sich und wie hängt das alles mit dem Tod seiner Mutter zusammen?

Die Autorin versteht es, ihre Zuhörer*innen sowohl mit ihrem Vortrag als auch mit der spannenden Handlung ihrer Thriller zu fesseln. In ihren Lesungen bezieht sie spannende Videos und Bilder mit ein, gibt Einblicke in die Entstehung ihrer Bücher, berichtet über ihre Recherchearbeit und regt zu Diskussionen über aktuelle Themen der Digitalisierung an.



Zielgruppe:
ab 13 Jahren

Programm:
Lesung

Honorar:
Lesung:
250 Euro zzgl. 19% MwSt.
+ Reisekosten aus München und
ggf. Übernachtung
Rabatt bei Mehrfachbuchung
Online-Lesung:
nach Vereinbarung

Maximale Teilnehmer*innenzahl:
unbegrenzt



Manfred Theisen

Manfred Theisen ist Politologe und greift in seinen Büchern gerne politische Themen auf. Er hat in verschiedensten Winkeln der Welt recherchiert: im Nahen Osten genauso wie in Weißrussland, Frankreich, Äthiopien oder in den USA. In seinen Büchern geht es dem gelernten Medienredakteur um neue Perspektiven und den Einfluss der Medien sowie unseren Umgang damit.

Zielgruppe:
ab 12 Jahren

Programm:
Lesung

Honorar:
350 Euro zzgl. 7% MwSt.
+ Reisekosten aus Köln und
ggf. Übernachtung
Rabatt bei Mehrfachbuchungen

Maximale Teilnehmer*innenzahl:
unbegrenzt

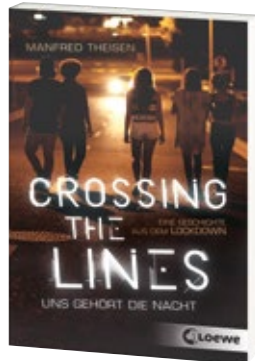
Hinweis:
ein Beamer wird benötigt,
zusätzliches technisches
Equipment stellt der Autor

Sein Politthriller *Uncover – Die Trollfabrik* beschäftigt sich mit den Mechanismen von Fake News und zeigt, welchen Einfluss sie auf unsere Gesellschaft haben. Sein neuester Jugendroman *Crossing the Lines – Uns gehört die Nacht* greift den ersten Lockdown auf. In der Hauptrolle: Eine Gruppe Jugendlicher, für die die nächtliche Ausgangssperre nur eine Einladung ist, die Straßen zu erobern. *Crossing the Lines* ist ein spannender Jugendroman über Mutproben und das Austesten von Grenzen.

Der Autor zieht bei seinen mitreißenden Lesungen alle Register: Filmaufnahmen und Berichte begeistern das Publikum und lassen die Veranstaltung zu einem interaktiven, intermedialen Vortrag werden.

Die Sachbücher von Manfred Theisen finden Sie auf S. 36.

Mehr zum Autor unter: www.manfredtheisen.de



NEU

