

Martin Baltscheit

Martin Baltscheit studierte Kommunikationsdesign in Essen und arbeitet heute als bekannter Autor und Illustrator. Neben seinem Autorendasein widmet er sich als Regisseur und Schauspieler erfolgreich der Theater- und Filmwelt. Seine Theaterstücke und Filme sind bereits mehrfach ausgezeichnet und auch seine Bücher genießen Bestsellerstatus, wie zum Beispiel *Die Geschichte vom Löwen, der nicht schreiben konnte*. 2011 erhielt außerdem sein Bilderbuch *Die Geschichte vom Fuchs, der den Verstand verlor* den Deutschen Jugendliteraturpreis.

Mit seiner liebenswerten Figur, dem kleinen Esel Liebernicht, trifft Baltscheit genau den richtigen Nerv. In *Der kleine Esel Liebernicht* erzählt er eine Geschichte voller Freundschaft rund um den sturen und eigensinnigen Esel und seine Freunde. In dem neuesten Buch *Der kleine Esel Liebernicht und ein Sommer voller Abenteuer* nehmen sich Liebernicht und seine Freunde vor, den Bauernhof zu einem waschechten Paradies umzugestalten.

Seine schauspielerischen Fähigkeiten setzt der Autor in seinen einzigartigen Lesungen gekonnt ein und findet damit schnell den richtigen Draht zu großen und kleinen Zuhörer*innen. Durch seine besondere Erzählweise verwandelt er jede Lesung in ein einzigartiges Erlebnis.

Mehr zum Autor finden Sie unter: www.baltscheit.de



Zielgruppe:
ab 4 Jahren

Programm:
Lesung

Honorar:
Lesung:
1.000 Euro zzgl. 7% MwSt.
+ Reisekosten aus Düsseldorf
und ggf. Übernachtung
Online-Lesung:
nach Vereinbarung

Maximale Teilnehmer*innenzahl:
unbegrenzt

Hinweis:
Beamer und Headset gewünscht

Hörprobe Band 2:





Online-
Lesungen
möglich!

Zielgruppe:
ab 3 Jahren

Programm:
Lesung

Honorar:
Lesung:
nach Vereinbarung zzgl. 19% MwSt.
+ Reisekosten aus Rodgau
und ggf. Übernachtung

Online-Lesung:
nach Vereinbarung

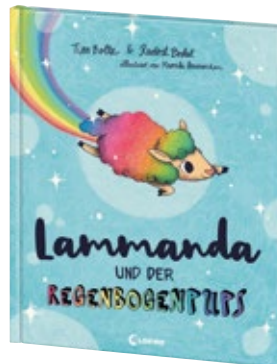
Maximale Teilnehmer*innenzahl:
unbegrenzt

Radost Bokel

Radost Bokel ist Schauspielerin, Sprecherin und Tierschutzaktivistin. Mit der Titelrolle in der Verfilmung zu Michael Endes Klassiker *Momo* gelang ihr der Durchbruch auf der Leinwand. Darauf folgten diverse Filmauftritte. Gemeinsam mit Tim Boltz erscheint ihr erstes Buch *Lammanda und der Regenbogenpups* nun im Loewe Verlag.

Lammanda und der Regenbogenpups ist ein lustiges Bilderbuch, welches Kindern ab 3 Jahren Themen wie Andersartigkeit, Akzeptanz und Toleranz auf witzige und ansprechende Weise vermittelt. Die besonderen Charaktere zeigen, wie wichtig es ist, dass nicht jeder gleich ist. Die Vielfaltigkeit eines Jeden ist so viel schöner, und das lernt auch Lammanda, das Schaf.

Als Schauspielerin weiß Radost Bokel, wie sie ihre Stimme einsetzen und den Charakteren Leben einhauchen kann. Ihre Lesungen gestaltet sie zudem kindgerecht und liebevoll.



Januar
2023

Hanjo Fritzsche

Hanjo Fritzsche ist Personal Trainer und Gesundheitscoach aus München. Mit seinem „Stand Up & Move!“-Konzept bringt er Bewegung in Unternehmen und macht Menschen seit über zehn Jahren mit seinen „Bootcamp-Workouts“ fit. Durch sein Lehramtsstudium (Sport/Englisch) und die Zeit als Jugend-Basketballtrainer hat er einen besonderen Bezug zu Kindern.

Wie viel Spaß es machen kann, sich zu bewegen, zeigt er auch in seinen beiden Büchern *Spring wie ein Känguru!* und *Tanz wie ein Pinguin!* für Kindergarten- und Grundschulkinder. Wie pirscht sich ein Tiger an, wie watschelt eine Ente oder schreitet ein Kranich? Spielerisch lernen die Kinder mit Hanjo Fritzsches Sachbuchreihe Tierbewegungen nachzuahmen und erfahren ganz nebenbei noch etwas über die faszinierende Tierwelt. Koordination, Konzentration und Sprachentwicklung werden dadurch gefördert. Gleichzeitig zeigt der Autor Kindern, aber auch den Eltern, wie wichtig ausreichende Bewegung ist.

Die Freude an der Bewegung vermittelt Hanjo Fritzsche auch bei seinen Lesungen mit der Extraportion Sport – denn das Motto lautet: Tierisch viel Spaß am Bewegen!



Zielgruppe:

ab 4 Jahren

Programm:

Lesung mit der Extraportion Bewegung

Honorar:

Lesung:

300 Euro zzgl. 19% MwSt.
+ Reisekosten aus München
und ggf. Übernachtung

Online-Lesung:

250 Euro zzgl. 19% MwSt.

Maximale Teilnehmer*innenzahl:

30 – 80 Kinder (nach Rücksprache;
abhängig von Alter und Location)

Hinweis:

benötigt wird mindestens eine
Fläche von 2 m² pro Kind



Januar
2023



Foto: Tobias Lay/Loeser Verlag GmbH

Zielgruppe:

Vorschule und Grundschule

Programm:

interaktive Lesung mit Musik,
Handpuppen und Live-Zeichnen

Honorar:

300 Euro zzgl. 7% MwSt.
+ Reisekosten aus Grebbin und
ggf. Übernachtung

Maximale Teilnehmer*innenzahl:

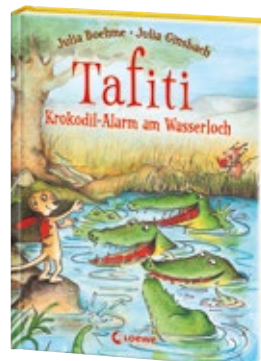
unbegrenzt

Hinweis:

für die Veranstaltung
wird ein Flipchart benötigt



NEU



März
2023

Julia Ginsbach

Julia Ginsbach studierte nach ihrer Schulzeit Musik, Kunst und Germanistik. Heute arbeitet sie als freie Illustratorin und lebt mit ihrer Familie und vielen Tieren auf einem alten Pfarrhof in Norddeutschland.

Tierisch geht es auch in ihren *Tafiti*-Lesungen zu: Das kleine Erdmännchen ist der Held vieler Abenteuer und erlebt mit seinem besten Freund Pinsel, einem Pinselohrschwein, die tollsten und aufregendsten Sachen! Ob ein Elefantenbaby Hilfe braucht oder der Schatz von Ur-ur-ur-ur-uropapa gefunden werden muss – Tafiti und Pinsel sind immer zur Stelle. Auch im neuesten Abenteuer begleiten Leser*innen Tafiti und seinen besten Kumpel auf eine abenteuerliche Reise.

In Form von Handpuppen folgen Tafiti und seine Freund*innen ihrer Illustratorin sogar auf die Bühne. Neben einer spannenden, interaktiven Lesung kann sich das Publikum auf eine musikalische Einlage freuen und live erleben, wie die Illustratorin die Tiere der Savanne aufs Papier zaubert.

Presse

„Mit Gitarre, Gesang, Handpuppen und Schauspiel wusste sie auch als komplette Entertainerin zu überzeugen.“
Stadtbücherei Besigheim

Monika Hülshoff

Monika Hülshoff hatte schon in ihrer Kindheit eine große Leidenschaft für lebendige Stofftiere und lebte mit einer ganzen Igelfamilie in ihrem Kinderzimmer zusammen. Heute arbeitet sie als Autorin und Realisatorin für die unterschiedlichsten Kinderfilmformate.

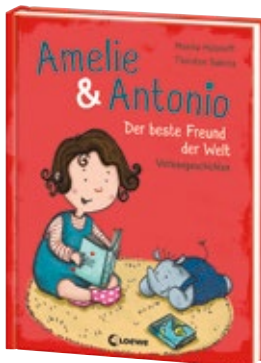
In ihrer Reihe *Amelie & Antonio* erzählt Monika Hülshoff von der wunderbaren Freundschaft zwischen Amelie und ihrem besten Freund, dem Stoffnashorn Antonio. Alltagssituationen verwandeln die beiden Charaktere in aufregende Abenteuer und nehmen ihre Leser*innen dabei mit.

Mithilfe von Puppenspielelementen und Bilderbuchprojektionen zieht Monika Hülshoff die Kinder während ihrer Lesungen in den Bann. Die Zuhörenden können im Anschluss Fragen stellen, gemeinsam mit der Autorin eine Geschichte erfinden und musikalisch aktiv werden. Zusätzlich kann für die Kleinsten ein Workshop zum Thema Medienkompetenz gebucht werden.

Presse

„Amelie und Antonio sind so unglaublich niedlich und ihre Geschichten genau das Richtige für Kinder. Wer noch ein schönes Buch zum Vorlesen sucht, dem kann ich dieses hier nur wärmstens ans Herz legen.“

stephienchen.de



Zielgruppe:

ab 4 Jahren

Programm:

interaktive Lesung
Workshop

Honorar:

Lesung:

300 Euro zzgl. 19% MwSt.

+ Reisekosten aus Köln und

ggf. Übernachtung

Rabatt bei Mehrfachbuchungen

Workshop:

auf Anfrage

Online-Lesung:

nach Vereinbarung

Maximale Teilnehmer*innenzahl:

30 Teilnehmer*innen

Hinweis:

Lieblingskuscheltier mitbringen,

Beamer wird benötigt



Online-
Lesungen
möglich!

Zielgruppe:
ab 5 Jahren

Programm:
interaktive Lesung
mit Handpuppe

Honorar:
Lesung:
390 Euro zzgl. MwSt.
+ Reisekosten aus Heidelberg
und ggf. Übernachtung
Online-Lesung:
nach Vereinbarung

Maximale Teilnehmer*innenzahl:
unbegrenzt

Hinweis:
für die Veranstaltung wird eine
Leinwand oder eine weiße Wand
benötigt, Beamer inkl.
Bilderbuchkino wird von der
Autorin mitgebracht;
bei mehr als 60 Teilnehmer*innen
bitte ein Mikrofon bereitstellen

Dr. med. Sibylle Mottl-Link

Dr. med. Sibylle Mottl-Link arbeitet als Ärztin und schreibt zudem Bücher für Kinder. Ihre Arbeit mit ihren kleinen Patient*innen und ihre Leidenschaft für das Geschichtenerzählen inspirieren sie dabei ganz besonders.

In ihren Bilderbüchern *In meinem Körper ist was los!* und *Schau, was steckt in Obst und Gemüse* erfahren die Kinder alles Wichtige rund um den menschlichen Körper sowie über die Nahrungsaufnahme und wofür der Körper bestimmte Nährstoffe benötigt. In *Keine Angst vor dem kleinen Piks!* geht die Autorin auf mögliche Fragen beim Arztbesuch ein und erläutert, wie wichtig zum Beispiel das Impfen ist.

Als die „Ärztin mit der sprechenden Hand“ begeistert die Autorin während ihrer interaktiven Lesungen ihre Zuhörenden mit einer Handpuppe. So schafft sie eine freundliche und spielerische Atmosphäre und liefert interessante Fakten zum Körper und seinen Funktionsweisen.

Mehr zur Autorin unter: www.heide-kraut.de



Anna Taube

Anna Taube ist freie Autorin und Übersetzerin. Nach ihrem Studium der Kulturwissenschaften arbeitete sie zunächst als Lektoratsassistentin, bis sie sich ganz dem Schreiben widmete.

Der kleine Traumsegler ist ein Vorleseband, welcher sich ideal für Kinder von 4 bis 10 Jahren eignet. Anna Taube nimmt darin Kinder auf eine bunte Reise durch reale und fantastische Miniabenteuer mit. Die ruhige Erzählweise und die stimmungsvoll illustrierten Geschichten schaffen eine wohlige und schöne Atmosphäre.

Die Autorin gestaltet ihre Lesungen sehr persönlich und publikumsnah. So können sich die Kinder aktiv an der Lesung beteiligen, indem sie zum Beispiel die gedruckte Illustration passend zur Szene auswählen und damit die Lesung zu etwas ganz Besonderem gestalten können.

Für die älteren Kinder bietet Anna Taube zudem eine Lesung aus ihrer neuen magischen Fantasyreihe *Der Zauberschüler* an, zu der Sie auf S. 25 mehr erfahren.



Zielgruppe:

4–10 Jahren

Programm:

interaktive Lesung mit Bildern

Honorar:

nach Vereinbarung zzgl. 19% MwSt.
+ Reisekosten aus Bad Rodach
und ggf. Übernachtung

Maximale Teilnehmer*innenzahl:

80 Kinder

Hinweis:

Lesungen zu *Der kleine Traumsegler*
können zusammen mit Barbara
Rose gebucht werden.