







Julia Boehme

Tafiti und Ur-ur-ur-ur-uropapas Goldschatz

Bisher erschienen:

Band 1: Tafiti und die Reise ans Ende der Welt

Band 2: Tafiti und das fliegende Pinselohrschwein

Band 3: Tafiti und das Riesenbaby

Band 4: Tafiti und Ur-ur-ur-ur-uropapas Goldschatz



Julia Boehme



Illustriert von Julia Ginsbach



Egedsa-FSC-Logo B: 17 mm zentriert

ISBN 978-3-7855-7823-0
1. Auflage 2014
© 2014 Loewe Verlag GmbH, Bindlach
Umschlag- und Innenillustration: Julia Ginsbach
Umschlaggestaltung: Elke Kohlmann
Lektorat: Sabine Schmeckenbecher
Printed in Spain

www.loewe-verlag.de



Inhalt

Ein geheimnisvoller Brief11
Schatzsuche mit Umleitung 21
In der Falle30
Ab durch die Mitte
Ein Festmenü für Seine Majestät 50
Das Geheimnis der Süßkartoffeln 58
Noch ein Schatz71





Ein geheimnisvoller Brief



"Es ist ein ganz besonderer Tag", meint Opapa am Morgen. "Denn heute vor vielen, vielen Jahren ist Ur-ur-ur-ur-uropapa mit seiner Familie hierhergezogen."

"Vorher haben sie eine lange, gefährliche

Reise gemacht", erklärt Tafiti seinem

Freund Pinsel und seine

Augen blitzen. "Eine Reise

voller Abenteuer!"

"Wirklich?" Pinsel wackelt aufgeregt mit den Ohren. Er liebt Abenteuer nämlich mindestens genauso wie Tafiti.



"Sie mussten umziehen!", stellt Opapa klar. "Sie hatten keine andere Wahl. Ihr alter Bau war überschwemmt. Sonst wären sie niemals losgezogen. Eine Wanderung durch die Savanne ist für unsereins ja schrecklich gefährlich!"

Wie um Zustimmung zu erlangen, dreht sich Opapa zu Ur-ur-ur-ur-uropapas Porträt um. "Na, so was, das Bild hängt ja schief!"

Er steht auf. Schließlich muss alles seine Ordnung haben. In dem Moment, als er es

gerade rückt, passiert es:

Ein großer Umschlag flattert zu Boden. Er war wohl hinter dem Bild versteckt.

> "Nanu, ein Brief!", ruft Tafiti und hebt den recht großen, ein wenig



schmuddeligen Umschlag auf. Er dreht und wendet ihn. Es steht nichts darauf. Gar nichts! "Na, mach schon auf!", ruft sein Bruder Tutu aufgeregt.

Schon zieht Tafiti ein vergilbtes, zusammengefaltetes Blatt Papier hervor.

"Und?" Pinsel, Omama, Opapa, Tutu und der kleine Baba, alle wollen es sehen. Vorsichtig faltet Tafiti den Zettel auseinander. Auf der einen Seite ist eine Karte gezeichnet. Die Rückseite ist bis auf den letzten Quadratmillimeter mit unzähligen, winzig kleinen Buchstaben vollgeschrieben.

Opapa schiebt die Brille zurecht. "Das gibt's doch gar nicht. Das ist ein Brief von Ur-ur-ur-ur-ur-ur-uropapa!"

"Los, lies vor!", ruft Pinsel und wackelt gespannt mit den Ohren.

Opapa nimmt den Zettel, räuspert sich und beginnt zu lesen: