



Thomas Thiemeyer
Chroniken der Weltensucher
Der Palast des Poseidon
Ab 12 Jahren, Erscheinungstermin Juni 2010
ISBN 978-3-7855-6576-6
480 Seiten, Hardcover, 14.0 x 21.5 cm,
€ 17,90 (D),
€ 18,40 (A)

Ein griechisches Frachtschiff kämpft sich durch die schwere See vor der Inselgruppe Santorin. Steuerbord leitet der Leuchtturm von Therasia den Kapitän sicher durch die tückische Meeresströmung zwischen den beiden Hauptinseln Thera und Therasia. Doch plötzlich blinkt das Leuchtfeuer nicht mehr rechts, sondern links vom Bug des Schiffes, dann wieder rechts, dann sind auf einmal zwei Lichter zu sehen. Als würden die feurigen Augen von Skylla, dem Ungeheuer, über das Meer blicken. Und dann erhebt sich ein riesiger Fangarm mit eisernen Klauen und umklammert das Schiff.

Kurz darauf ist der Frachter verschwunden. Spurlos. Wie schon etliche Schiffe zuvor, die diese Stelle kreuzten.

Nur wenige Wochen nach seiner aufsehenerregenden Rückkehr aus der Stadt der Regenfresser nimmt Carl Friedrich Donhauser, genannt Humboldt, den Auftrag an, nach den verschwundenen Schiffen zu suchen. Zu diesem Zweck chartert er das modernste Forschungsschiff seiner Zeit, die Calypso, und damit eine der aufregendsten Erfindungen des ausgehenden 19. Jahrhunderts: die erste Bathysphäre der Welt, eine Tauchkugel, die es möglich macht, sich mehrere Stunden unter Wasser aufzuhalten. Aber dann müssen Humboldt und seine Gefährten viel länger unter der Wasseroberfläche bleiben als geplant. Mehr als 300 Meter unter dem Meer machen sie eine unglaubliche Entdeckung ...

„Der Palast des Poseidon“ ist der zweite Band der Chroniken der Weltensucher-Pentalogie. Der Titel des ersten Bandes lautet „[Die Stadt der Regenfresser](#)“.

Mehr Infos rund ums Buch unter:
www.weltensucher-chroniken.de

Thomas Thiemeyer

Thomas Thiemeyer studierte Kunst und Geologie in Köln und machte sich zunächst als Illustrator einen Namen. Als freier Künstler illustriert er Spiele, Jugendbücher, Buchumschläge und vieles mehr. Seine Arbeiten wurden mehrfach mit dem Kurd-Laßwitz-Preis und dem Deutschen Phantastik Preis ausgezeichnet. In den vergangenen Jahren wendete er sich mehr und mehr dem Schreiben zu. 2004 erschien sein Debütroman "Medusa", ein spannender Wissenschaftsthiller für Erwachsene. Sein erstes Jugendbuch „Die Stadt der Regenfresser“ verfasste er 2009 für den Loewe Verlag. Viele seiner Romane wurden zu Bestsellern und in zahlreiche Sprachen übersetzt: Italienisch, Spanisch, Niederländisch, Tschechisch, Polnisch, Russisch, Koreanisch, Slowenisch, Türkisch, Portugiesisch und Chinesisch. Die Geschichten Thomas Thiemeyers stehen in der Tradition klassischer Abenteuerromane. Oft handeln sie von der Entdeckung versunkener Kulturen und der Bedrohung durch mysteriöse Mächte. [Hier geht es zur Autorensseite](#)

Weitere Bücher der Reihe "Chroniken der Weltensucher"

- Thomas Thiemeyer - Die Stadt der Regenfresser
- Thomas Thiemeyer - Die Stadt der Regenfresser
- Thomas Thiemeyer - Der gläserne Fluch
- Thomas Thiemeyer - Der Atem des Teufels

Weitere Bücher des Autors "Thomas Thiemeyer"

- Thomas Thiemeyer - Die Stadt der Regenfresser
- Thomas Thiemeyer - Die Stadt der Regenfresser
- Thomas Thiemeyer - Der gläserne Fluch
- Thomas Thiemeyer - Der Atem des Teufels