



Bettina Göschl, Kathrin Schrocke, Klaus-Peter Wolf

Pferdeglück und Sommerträume

Ab 10 Jahren, Erscheinungstermin Januar 2008

ISBN 978-3-7855-6290-1

304 Seiten, Taschenbuch, 12.0 x 18.5 cm,

€ 6,95 (D),

€ 7,20 (A)

Anika muss ihr Schulpraktikum ausgerechnet in der Tierarztpraxis von Jana machen, der neuen Freundin ihres Vaters. Und ihr bester Kumpel Tim ist weit weg in München. Wie soll sie das nur aushalten? Zu Anikas Glück lebt auf dem Hof der Tierärztin der Schimmel Amor, auf seinem Rücken vergisst sie alles - nur nicht Tim. Josy hat ebenfalls ein Problem. Sie hat sich so auf ihre Reiterferien gefreut: Endlich wieder den Strand entlang galoppieren - und Manuel treffen. Blöd nur, dass ihre nervige Schwester Kim diesmal dabei ist. Josy findet Trost bei ihrem Lieblingsspferd Mr Smith, doch dann soll er verkauft werden.

Dieser Doppelband enthält die beiden Einzelbände „Liebesleid im Pferdeparadies“ und „Krise auf der Pferdeinsel“.

Bettina Göschl

Bettina Göschl wurde 1967 in Bamberg geboren. Schon mit sieben Jahren wollte sie Sängerin werden. Deswegen hat sie ihren Beruf als Erzieherin nach zehn Jahren aufgeben und schreibt heute Lieder und Geschichten für Kinder. Gemeinsam mit Klaus-Peter Wolf hat sie einige Kinderbücher veröffentlicht und lebt als freie Autorin in Köln.

Kathrin Schrocke

Kathrin Schrocke wurde 1975 in Augsburg geboren. Nach ihrem Germanistik- und Psychologiestudium in Bamberg belegte sie einen zweijährigen Fernkurs zum Thema Kinder- und Jugendliteratur bei STUBE/Wien. Daneben war sie als Presseassistentin in einem großen Kinder- und Jugendbuchverlag tätig, arbeitete als Praktikantin in der Redaktion der Jugendzeitschrift Brigitte young miss und verfasste Literaturkritiken für das Fachforum für Kinder- und Jugendliteratur kjl-online. Sie veröffentlichte Erzählungen und Theaterstücke für Erwachsene, für die sie u.a. mit dem Kurzgeschichtenpreis der Criminale, dem Dillinger Kulturpreis und dem Anerkennungspreis des bayerischen Kultusministeriums ausgezeichnet wurde. [Hier geht es zur Website von Kathrin Schrocke](#)

Klaus-Peter Wolf

Klaus-Peter Wolf wurde 1954 geboren. Schon früh stand für ihn fest, dass er Schriftsteller werden wollte: Er gründete die "Geschichtenerzählerbande". Alle Mitglieder der Bande kamen als handelnde Personen in seinen Geschichten vor. Stundenlang ging er mit seiner ständig wechselnden Bande spazieren und erzählte auf Zuruf neue Geschichten. Vom Weltraumabenteuer bis zum Indianerüberfall, vom realistischen Familienalltag bis zum Fantasymärchen mischte er alles nach seinen eigenen Bedürfnissen und denen seiner Zuhörer. "Abenteuerspielplätze gab es noch nicht. Die Wohnungen waren klein, die Straßen gefährlich. In der Geschichtenerzählerbande konnten wir Abenteuer auf kleinstem Raum erleben. Wir gingen einfach nebeneinander her, stundenlang auf einem Garagenhof im Kreis oder auch auf dem Schulhof. Natürlich fiel den Erwachsenen auf, daß da etwas Besonderes geschah, dass Kinder dort die ganze Zeit intensiv miteinander redeten, gestikulierten und keinerlei Spielzeug brauchten. Das kam einigen verdächtig vor. Meiner damaligen Klassenlehrerin war das Ganze nicht geheuer. Als ich die ersten schlechten Noten schrieb, bat sie meine Mutter zur Schule. Ich sei ein Träumer, ein Spinner, ein Lügner. Dieses Herumspinnen, Geschichtenerfinden, sollte mir auf jeden Fall untersagt werden, auch zu Hause. So sollten sich meine Schulleistungen endlich verbessern. Von da an tagte die Bande im Geheimen. Ich war acht, höchstens neun, und erlebte bereits, was es heißt, wenn ein Talent unterdrückt wird. Je stärker die Verbote wurden, um so mehr spürte ich, daß ich von Bildern und Geschichten geradezu geflutet wurde. Ich brauchte ein Ventil. Die Geschichtenerzählerbande wurde immer wichtiger. Ich will meinen Lehrern hier nicht Unrecht tun. Auf ihre Weise hatten sie schon recht. Ich folgte ihrem Unterricht nur bruchstückhaft. Immer wieder gingen meine Gedanken sehr weit weg. Auch wenn ich mir Mühe gab, meiner Lehrerin an den Lippen zu hängen. Jeder Satz von ihr löste eine Assoziationskette in mir aus. Ein zarter Hinweis auf das Meer reichte aus, und ich erlebte Abenteuer auf einem Piratenschiff." Mittlerweile ist Wolf als Autor - auch als Drehbuchautor - außerordentlich erfolgreich. Seine Bücher wurden in 16 Sprachen übersetzt und über 8 Millionen mal verkauft.

[Hier geht es zur Website von Klaus Peter Wolf](#)

Weitere Bücher des Autors "Bettina Göschl"

- Bettina Göschl, Klaus-Peter Wolf - Krise auf der Pferdeinsel
- Bettina Göschl, Klaus-Peter Wolf - Lesetiger-Ponyhofgeschichten

Weitere Bücher des Autors "Kathrin Schrocke"

- Meike Haas, Kathrin Siegel - Sommerträume auf vier Hufen
- Meike Haas, Kathrin Siegel - Ein Sommer voller Pferdeträume
- Kathrin Schrocke - Pferdefreunde – für immer!
- Kathrin Schrocke, THILO - Willkommen im Pferdeparadies
- Kathrin Siegel - Traumferien im Sattel
- ...

Weitere Bücher des Autors "Klaus-Peter Wolf"

- Die 22 schönsten Piratengeschichten für Erstleser
- Bettina Göschl, Klaus-Peter Wolf - Krise auf der Pferdeinsel
- Klaus-Peter Wolf - Stories about horses
- Klaus-Peter Wolf - Leselöwen Pferdegeschichten
- Leselöwen – Das Original
- ...

