

Loewe

Highlights

Herbstprogramm 2023

Liebe Kolleg*innen,



Nicolai Lindner
Leitung PR und Online-Marketing
n.lindner@loewe-verlag.de
Tel.: 09208 51-260



Carina Lindig
Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
c.lindig@loewe-verlag.de
Tel.: 09208 51-207



Lena Lojko
Influencer*innen und Online-PR
l.lojko@loewe-verlag.de
Tel.: 09208 51-350

fast zwei Jahre ist es her, seit der letzte Jugendthriller von Bestsellerautorin Ursula Poznanski erschienen ist. Nun ist die Jugendliteratur-Preisträgerin zurück und präsentiert mit *Oracle* einen gleichwohl fesselnden wie gesellschaftskritischen Thriller. Lesen Sie mehr dazu auf der nächsten Seite.

Mit Carolin Wahls *Skogen Dynasty* wartet darüber hinaus ein New Adult-Roman mit Fernweh-Potential auf Sie. Lassen Sie sich mitnehmen in die raue Wildnis Norwegens und erfahren Sie mehr auf Seite 7.

Außerdem finden sich in unserem Herbstprogramm viele weitere Kinder- und Jugendbücher mit starken Themen: Ein erzählendes Sachbuch zum Thema Missbrauch im Sport, eine Erstlesegeschichte über bedrohte Arten, eine einfühlsame Graphic Novel über Alltagsrassismus und viele mehr. In diesem Herbst haben wir außerdem gleich zwei Jubiläen zu feiern! Mehr dazu finden Sie auf der Rückseite dieser Broschüre.

Unsere Highlights für Ihre Arbeit präsentieren wir Ihnen mit der vorliegenden Broschüre – unser gesamtes Herbstprogramm finden Sie unter: <https://bit.ly/Loewe-Vorschauen> oder bei VLB-TIX.

Bitte melden Sie sich bei uns, wenn Sie einen gedruckten Katalog benötigen. Wir lassen Ihnen diesen gern zukommen.

Wir wünschen Ihnen viel Spaß beim Entdecken unserer Novitäten und freuen uns auf Ihre Anforderung für Ihre Arbeit!

Herzliche Grüße
Ihr Loewe-Pressteam

Unsere Frühjahrsvorschau online:
<http://bit.ly/Loewe-Vorschauen>



Publikumsliebbling Ursula Poznanski ist zurück!

Was wäre, wenn wir einem Menschen seine Zukunft ansehen könnten? Ließen sich Unfälle, Krankheiten oder gar Verbrechen dadurch verhindern? Genau mit diesen Gedanken spielt Bestsellerautorin Ursula Poznanski in ihrem neuesten Jugendthriller *Oracle* und schickt einen jungen Mann auf eine bedrohliche wie lebensrettende Mission.

Der 19-jährige Julian hatte als Kind Wahnvorstellungen. Manche seiner Klassenkameraden trugen merkwürdige Marker im Gesicht oder am Körper, die nur er sehen konnte und die ihm allesamt Angst eingejagt haben. Die rote Wolke zum Beispiel, die immer Verenas Beine verdeckte. Oder der fahlgraue Nebel, der aus Lars' Augen floss. Doch dank der richtigen Medikamente hat Julian das Problem in den Griff bekommen. Seine Therapeutin ist der Überzeugung, das waren nur Fehlschaltungen im Gehirn, bedeutungslose Trugbilder. Doch bei einem Klassentreffen trifft Julian Verena wieder. Ein Schock: Das früher so sportliche Mädchen sitzt im Rollstuhl. Als er nachforscht, stellt er fest, dass auch anderen „markierten“ Personen Schlimmes zugestoßen ist. Zufall? Waren seine Trugbilder tatsächlich so bedeutungslos? Oder war er imstande, Schatten zu sehen, die die Zukunft voraus geworfen hat?

Ursula Poznanski ist zurück im Jugendbuchmarkt mit einem atmosphärischen und actiongeladenen Thriller, der es in sich hat. Gekonnt verstrickt die Autorin Lesende und Protagonist*innen in Rätsel und Andeutungen, deren Lösung bis zum Ende ungewiss bleibt. Grandiose Unterhaltung von der Königin der Jugendthriller!

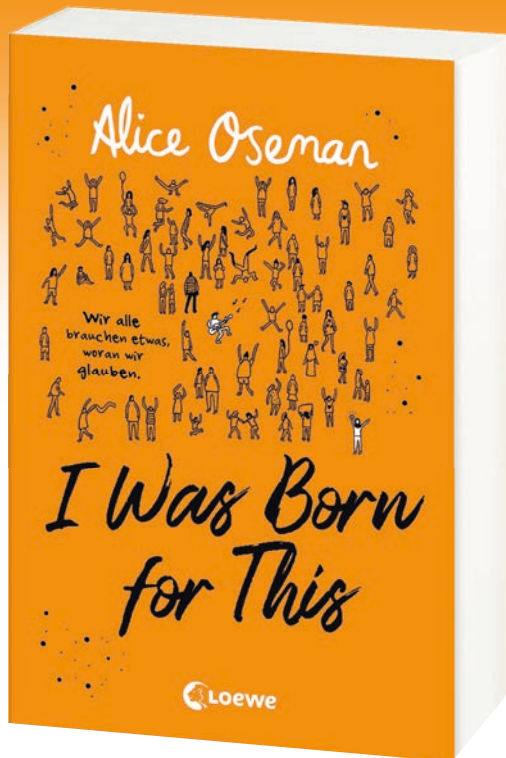


- Erscheint am 16. August 2023
- Sperrfristende: 11. August 2023
- Ab 14 Jahren
- Hardcover, ca. 432 Seiten
- 22,00 € (D) / 22,60 € (A)
- ISBN: 978-3-7432-1658-7

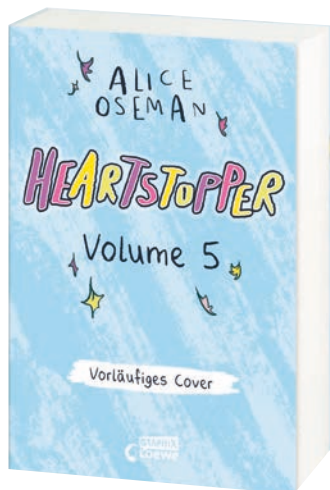


Foto: Gaby Gerster

Ursula Poznanski ist eine der erfolgreichsten deutschsprachigen Jugendbuchautorinnen. Ihr Debüt *Erebos*, erschienen 2010, erhielt zahlreiche Auszeichnungen (u. a. den Deutschen Jugendliteraturpreis) und machte die Autorin international bekannt. Inzwischen schreibt sie auch Thriller für Erwachsene, die genauso regelmäßig auf den Bestsellerlisten zu finden sind wie ihre Jugendbücher. Sie lebt mit ihrer Familie im Süden von Wien.



- Erscheint am 19. Juli 2023
- Sperrfristende: 14. Juli 2023
- Ab 14 Jahren
- Tradepaperback, ca. 448 Seiten
- 17,95 € (D) / 18,50 € (A)
- ISBN: 978-3-7432-1221-3



Heartstopper 5
ab Dezember
erhältlich

Was es heißt, ein Fan zu sein

BTS, 5 Seconds Of Summer oder Fifth Harmony – beliebte Bands wie diese werden von Jugendlichen fast so verehrt wie Heilige. Sie sehen in ihnen Menschen, zu denen sie aufblicken und für die sie alles tun würden. Aus der Liebe zu einer bestimmten Band entwickeln sich Fangemeinden, in denen sogar echte Freundschaften entstehen können. Aber Fanliebe kann auch zu weit gehen und die Besessenheit von Popstars zu Realitätsverlust führen. In ihrem neuen Roman *I Was Born for This* analysiert Alice Oseman eine besondere Seite modernen Teenagertums. Sie leuchtet die schmale Grenze zwischen Fan-sein und fanatisch sein ebenso aus wie die Grenze zwischen Freundschaft und Liebe.

Angel Rahimi ist ein Fangirl. Für sie gibt es eigentlich nur The Ark – eine Pop-Rock-Boyband, die seit ein paar Jahren die Musikwelt im Sturm erobert hat. Angel war von Anfang an dabei, ist der Band durch alle Social-Media-Kanäle gefolgt und hat dabei auf Twitter Juliet kennengelernt, ihre beste Freundin. Als The Ark endlich ein Konzert in London geben, treffen sich Juliet und Angel zum ersten Mal im „richtigen“ Leben. Beide sind zu einem persönlichen Meet and Greet mit Jimmy, Rowan und Lister eingeladen. Aber dabei läuft einiges aus dem Ruder und Angel findet sich plötzlich in einem Toilettenraum wieder – zusammen mit Jimmy ...

In ihrem neuesten Roman gelingt es Alice Oseman, die Lebenswelt junger Erwachsener authentisch einzufangen und ein Verständnis für ihre Gedanken und Bedürfnisse zu vermitteln. *I Was Born for This* ist bewegend, divers, realitätsnah und handelt zentral von dem Glauben an etwas: Sei es eine berühmte Band, eine Religion, eine tiefgehende Freundschaft – oder auch der Glaube an sich selbst.

Alice Oseman veröffentlichte den ersten Roman mit 19 Jahren. Inzwischen sind drei weitere Jugendromane erschienen sowie die erfolgreiche Webcomicserie *Heartstopper*. Die Autorin starrt am liebsten stundenlang auf einen Computerbildschirm, stellt dabei die menschliche Existenz in Frage und tut alles Mögliche, um einen ordentlichen Bürojob zu vermeiden.



Eintauchen in die koreanische Mythologie

Märchen, Sagen und Mythen gibt es so lange schon wie die Menschheit. Im deutschsprachigen Raum sind vor allem die Märchen der Gebrüder Grimm und die europäischen Mythologien präsent. Bisher deutlich weniger bekannt sind die verschiedenen Sagenwelten und Legenden Asiens. Mit Axie Oh's koreanischer Fantasy *Das Mädchen, das in den Wellen verschwand* ändert sich dies nun.

Jedes Jahr wüten in Minas Heimat tödliche Stürme. Und jedes Jahr wird das schönste Mädchen geopfert – in der Hoffnung, dass eines Tages die wahre Braut des Meeresherrn auserwählt wird und diesen für immer besänftigt. Als Minas Bruder in das Ritual einschreitet, um seine Geliebte zu retten, wirft sich Mina freiwillig in die Fluten und landet in der Welt der Geister. Dort stellt sie jedoch fest, dass ein mysteriöser Fluch auf dem Meeresherrn liegt. Mina und ihrem geheimnisvollen Beschützer Shin bleiben nur 30 Tage, um den Fluch zu brechen und den Stürmen ein Ende zu bereiten ...

In dem bezaubernden New York Times-Bestseller *Das Mädchen, das in den Wellen verschwand* entführt Autorin Axie Oh in die koreanische Mythologie und eine Welt voller Magie, Wunder und Romantik. Mit ihrem atmosphärischen Schreibstil erzählt sie nicht nur eine bekannte Volkssage, sondern auch von Female Empowerment und dem Glauben an das Gute. Eine außergewöhnliche und bewegende Fantasygeschichte!



- Erscheint am **19. Juli 2023**
- Sperrfristende: **14. Juli 2023**
- **Ab 14 Jahren**
- **Übersetzt von Nadine Mannchen**
- **Tradepaperback, 384 Seiten**
- **17,95 € (D) / 18,50 € (A)**
- **ISBN: 978-3-7432-1709-6**



Foto: Camille Oh

Axie Oh ist eine koreanische Amerikanerin der ersten Generation, geboren in New York City und aufgewachsen in New Jersey. Sie studierte Koreanische Geschichte und kreatives Schreiben an der University of California San Diego sowie Writing for Young People an der Lesley University. Die Autorin hat bereits mehrere Jugendbücher geschrieben und lebt in Las Vegas, Nevada.



- Erscheint am 14. Juni 2023
- Sperrfristende: 9. Juni 2023
- Ab 14 Jahren
- Übersetzt von Yvonne Hergane
- Tradepaperback, 432 Seiten
- 17,95 € (D) / 18,50 € (A)
- ISBN: 978-3-7432-1536-8

Historischer Jugendroman trifft auf Kulinarik

Pies, Sandwiches, Puddinge – die englische Küche hat viel mehr zu bieten als diese klassischen Gerichte. Das beweist Jennieke Cohen in ihrem Roman *Royal Taste*, in dem nicht nur der Duft von Köstlichkeiten, sondern auch Romantik in der Luft liegt.

London, 1833: Helena Higgins, Klassenbeste an der Royalen Akademie der Kulinarik, weiß, dass sie in ihrem letzten Jahr etwas Großes leisten muss. Ihre Freundin Penelope möchte dagegen nur beweisen, dass auch ausländische Gerichte wie die aus ihrer Heimat, den Philippinen, vorzüglich sein können. Als die beiden den talentierten, aber mittellosen Straßenverkäufer Elijah treffen, sieht Helena ihre Chance, sich zu beweisen: Sie will einen wahren Gentleman und herausragenden Koch aus ihm machen. Doch Elijahs Gefühle, die zwischen ihm und Penelope aufkommen, drohen den Plan zu gefährden. Ein außergewöhnliches Retelling von *My Fair Lady* mit vertauschten Geschlechterrollen.

Jennieke Cohen studierte englische Geschichte und professionelles Schreiben. Sie hat bereits als Schreibberaterin und Ghostwriterin gearbeitet, diverse Sachbücher verfasst und ist Mitglied der Jane Austen Society of North America.



- Erscheint am 9. November 2023
- Sperrfristende: 3. November 2023
- Ab 14 Jahren
- Tradepaperback, ca. 352 Seiten
- 16,95 € (D) / 17,50 € (A)
- ISBN: 978-3-7432-0874-2

Über die Bedeutung von Familie

Familie ist mehr als nur eine Handvoll Menschen, mit denen man sich einen Stammbaum teilt. Denn die Gene sind nicht das Entscheidende. Diese Lektion lernt auch Mika, der in Ava Reeds neuem Jugendbuch *Nur ein Wort mit sieben Buchstaben* nach einer traumatischen Vergangenheit endlich die Chance auf eine bessere Zukunft bekommt.

Mika muss ganz für sich allein sorgen seit seine Eltern in einem Sumpf aus Drogen, Alkohol und Gewalt versunken sind. Als eines Tages ein Drogenkurier vor seiner Haustür steht und ihn mit den Schulden seiner Eltern konfrontiert, beginnt er, selbst Drogen in der Schule zu verkaufen. Doch er fliegt auf und die Polizei und das Jugendamt schalten sich ein: Mika muss zu einer Pflegefamilie. Neben Pflichtbewusstsein und dem Einhalten von Regeln lernt er dort die wahre Bedeutung eines Zuhauses und einer Familie kennen. Ein bewegendes und lebensbejahendes Jugendbuch, das sich um Themen wie Drogensucht, Gewalt und Diversität dreht.

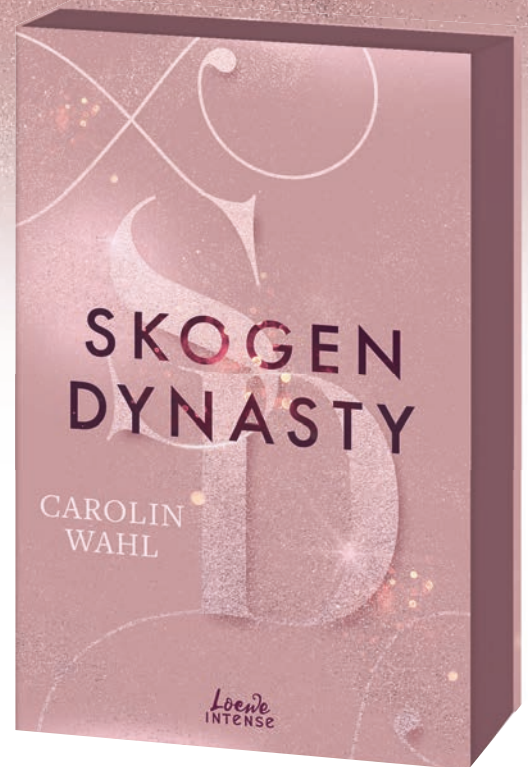
Ava Reed wird schon immer von Büchern begleitet. Während des Studiums entdeckte sie das Schreiben und Bloggen für sich und kann sich nicht vorstellen, je wieder damit aufzuhören. Ava Reed lebt mit ihrem Mann und ihrer Tochter in der Nähe von Frankfurt am Main.

High Society trifft auf raue Wildnis

Immer mehr Städter*innen sehnen sich nach einer Auszeit in der freien Natur. Wochenendausflüge und „Waldbaden“ gehören längst zur Normalität. In Carolin Wahls New Adult-Roman *Skogen Dynasty* geht es raus aus der Welt der Reichen und Schönen in die unberührte Wildnis Norwegens.

Aleksander Skogen führt als zukünftiger Geschäftsführer des erfolgreichen Keksunternehmens KOSGEN ein Leben voller Partys und Überfluss. Als ein missverständliches Video droht, nicht nur seinen Ruf, sondern auch den seiner Familie zu ruinieren, muss er Oslo verlassen. Eine geführte Trekkingtour soll ihm helfen, seinen ausschweifenden Lebensstil in den Griff zu bekommen. Geleitet wird die Tour von Norah Svendsen, deren Leben das komplette Gegenteil ist. Nach dem Tod ihrer Eltern lebt sie bei ihren Großeltern in einem abgeschiedenen Dorf. In der Natur, fernab von Menschenmassen, fühlt sie sich am wohlsten. Auf der Trekkingtour stellt sich schnell ein Knistern zwischen Norah und Aleksander ein, aber Norah hat eine eiserne Regel: Fang niemals etwas mit einem Teilnehmer an. Doch je mehr Aleksander von seinem wahren Ich zu erkennen gibt, desto schwieriger wird es für Norah, ihm zu widerstehen.

Nachdem ihre *Vielleicht*-Reihe die Leser*innenherzen im Sturm eroberte, präsentiert Bestsellerautorin Carolin Wahl mit *Skogen Dynasty* nun eine prickelnde New Adult-Geschichte über Familie, Luxus und Liebe. Setting ist das beliebte Reiseziel Norwegen, das neben der Hauptstadt Oslo vor allem für seine Gletscher, tief eingeschnittenen Küstenfjorde und Polarlichter bekannt ist. In dieser rauen, aber auch einzigartig schönen Umgebung kreiert die Autorin in ihrem unverwechselbaren Wohlfühlstil eine bezaubernde Leseatmosphäre mit Fernweh-Potential.



- Erscheint am 13. September 2023
- Sperrfristende: 8. September 2023
- Ab 16 Jahren
- Tradepaperback, 432 Seiten
- 15,95 € (D) / 16,40 € (A)
- ISBN: 978-3-7432-1571-9

Feels like
Christmas
mit Carolin
Wahl



Foto: Sanela Selimovic/PicturePeople Stuttgart

Carolin Wahl wurde 1992 in Stuttgart geboren, fühlt sich aber in anderen Ländern genauso zu Hause wie im Schwabenländle. Egal, ob die fernen Orte zwischen zwei Buchdeckeln oder Wasserfällen inmitten von Norwegen liegen. Sie liebt romantische Geschichten genauso wie einen dicken Fantasy-Schinken. Mit dem dritten Band ihrer *Vielleicht*-Trilogie gelang ihr der Sprung auf die SPIEGEL-Bestsellerliste. Die Autorin lebt mit ihrer Familie in ihrer Heimatstadt.



- Erscheint am 19. Juli 2023
- Sperrfristende: 14. Juli 2023
- Ab 6 Jahren
- Illustriert von Nikolai Renger
- Hardcover, 48 Seiten
- 12,95 € (D) / 13,40 € (A)
- ISBN: 978-3-7432-1643-3

Missbrauchsprävention im Sport

Wenn sich Kinder für Sport begeistern, ist das in Zeiten von zunehmendem Bewegungsmangel sehr erfreulich. Denn körperliche Bewegung stärkt nicht nur die Fitness, sondern auch Psyche, Teamgeist und Selbstvertrauen. Jedoch kann Sport auch eine gefährliche Schattenseite haben: In den letzten Jahren wurde von mehr und mehr Sportler*innen öffentlich gemacht, dass sie im Sportverein Missbrauch und sexualisierte Gewalt erfahren haben. Seit 2019 untersucht eine unabhängige Kommission sexuelle Gewalt gegen Kinder und Jugendliche im Sport. Die Studie bestätigt, dass Kindesmissbrauch vor allem im organisierten Vereinssport vorkommt. Es ist ein Thema, das leider jedes Kind betreffen kann. Nun hat Dagmar Geisler, Expertin für emotionale Entwicklung, ein Sachbuch verfasst, das Missbrauchsprävention im Sport behutsam und kindgerecht thematisiert.

Nora liebt Turnen und ihr neuer Trainer Sven sagt, dass sie großes Talent hat. Aber wenn er ihr Hilfestellung gibt, fühlt sich das nicht richtig an. Er fasst dann immer so komisch zu. Nora fühlt sich dabei nicht gut. Eigentlich müsste sie jemandem davon erzählen – doch sie hat Angst, dass sie dann keiner mehr mag. Als sie schließlich all ihren Mut zusammennimmt, setzt sich die Turngruppe zusammen und erarbeitet gemeinsam neue Regeln und eine Strategie, um künftig offener mit solchen Gefühlen und Problemen umgehen zu können.

Dagmar Geisler gibt in *Mein Körper gehört mir – auch im Sport!* einfühlsam kindgerechte Tipps für das richtige Verhalten in schwierigen Situationen und für einen offenen Umgang mit dem Thema Missbrauch im Sport. Mit einem erklärenden und aufbauenden Vorwort von Vizeweltmeisterin im Degenfechten Alexandra Ndolo kommt auch die Sicht des Profisports nicht zu kurz. Ein niedrigschwelliges und gesprächsanregendes Sachbuch, das Kinder und Erwachsene an die Hand nimmt und ihnen hilft, ihre Grenzen zu erkennen, sie zu setzen und sich Hilfe zu holen.

Dagmar Geisler lebt in der Fränkischen Schweiz und schreibt und illustriert seit über 25 Jahren für Kinder und Jugendliche. Mit ihren Büchern und Workshops begleitet sie Kinder bei ihrer sozial-emotionalen Entwicklung und liefert zahlreiche Gesprächsanlässe, gemeinsam über Gefühle, schwierige Situationen und Probleme zu sprechen.

Foto: Horst Jähreis



Bedrohter Held sucht neues Zuhause

Jeden Tag sterben etwa 150 Spezies unwiderruflich aus. Laut PETA stehen auf der Roten Liste der bedrohten Pflanzen- und Tierarten mittlerweile über 40.000 Arten. Viele Tiere müssen deshalb eine neue Heimat finden, um überleben zu können. So geht es auch Kalli, dem kecken Character in Julie Leuzes neuer Kinderbuchreihe *Kalli Wüstenmucks*. Denn Kalli ist ein unbekanntes Tier mit blau-türkisem Fell und großen Ohren, das noch dazu sprechen kann – und somit ganz dringend beschützt werden muss. Ein außergewöhnliches Erstlesebuch, das Kindern ab 7 Jahren Themen wie Artenschutz und Anderssein humorvoll und einfühlsam näherbringt.

In der Wildtierstation von Leons Eltern herrscht große Aufregung: Jemand ist in die Futterkammer eingebrochen und hat alle Tiere aufgeschreckt. Leon staunt nicht schlecht, als er den Übeltäter entdeckt: ein kleines Tier mit großen Ohren und blau-türkisem Fell, das noch dazu sprechen kann! Da Kalli dringend ein neues Zuhause braucht, nimmt Leon ihn kurzerhand bei sich auf – aber das kleine quasselnde Tierchen, das immer irgendwelchen Unfug im Kopf hat, bleibt natürlich nicht lange unentdeckt. Noch dazu birgt Kallis Seltenheit Gefahren, die schon bald die ganze Wildtierstation und Leons Familie bedrohen.

Hier kommt Kalli Wüstenmucks erzählt eine herrlich humorvolle Geschichte mit wichtigen Themen für Groß und Klein. Mit Kalli hat die Autorin und Konzepterin Anke Loose eine Figur geschaffen, die außergewöhnlich ist und überrascht: Kalli kann nie stillsitzen, ist frech und hat seine Ecken und Kanten – gleichzeitig ist er aber auch mutig, hilfsbereit und immer für seine Freunde da. Damit bietet er eine ideale Identifikationsfigur für junge Leser*innen.



- Erscheint am 13. September 2023
- Sperrfristende: 8. September 2023
- Ab 7 Jahren
- Illustriert von Thorsten Saleina
- Hardcover, 96 Seiten
- 12,00 € (D) / 12,40 € (A)
- ISBN: 978-3-7432-1169-8

Julie Leuze, geboren 1974, studierte Politikwissenschaften und Neuere Geschichte. Da sie furchtbar gern liest und genauso gern schreibt, arbeitet sie als Autorin für Kinder- und Jugendliteratur, Sachbücher und Belletristik. Julie Leuze hat Kallis chaotisch-liebenswürdige Art wunderbar auf Papier gebracht, sodass kleine Leser*innen bei seinen Abenteuern mitfiebern, mitlachen und vor allem mitfühlen können.



Foto: Sanela Selimovic



Foto: privat

Anke Loose arbeitet als Konzepterin und Autorin. Ihre Leidenschaft ist es, schöne Dinge für Kinder zu entwickeln, denen wunderbare Geschichten innewohnen. Ihrem Wellensittich Paul das Sprechen beizubringen, damit er ihr dabei hilft, war damals allerdings nicht so richtig erfolgreich. Seither erfindet sie liebenswerte Protagonist*innen und spannende Charaktere. Mit ihrer Familie lebt sie in Hamburg und Berlin.



- Erscheinen am 13. September 2023
- Sperrfristende: 8. September 2023
- Ab 9 Jahren
- Illustriert von Alexandra Rügler
- Hardcover, 176 Seiten
- 14,95 € (D) / 15,40 € (A)
- ISBN: 978-3-7432-1360-9
- ISBN: 978-3-7432-1361-6

Moderner Kinderbuch-Klassiker ist zurück!

Müssen Klassiker überarbeitet werden, wenn sie diskriminierende Sprache enthalten? Über diese Frage wird im Literaturbetrieb immer wieder hitzig debattiert. Dabei stehen oft Bücher im Mittelpunkt, bei denen die Schaffenden bereits verstorben sind und sich nicht mehr an der Diskussion beteiligen können. Aber Autor*innen beschäftigen sich auch zu Lebzeiten mit ihren Werken und hinterfragen diese kritisch. So wie Isabel Abedi, die ihre Erfolgsreihe *Lola* mit einer Sensitivity Readerin nun ausführlich inhaltlich überprüft und überarbeitet hat.

So erscheinen im September 2023 die ersten beiden Bände des modernen Kinderbuchklassikers im neuen und frischen Look. Unterhaltsam, humorvoll und lebensnah erzählt Bestsellerautorin Isabel Abedi darin von Lolas buntem Leben und ihren kleinen und großen Alltagsabenteuern. Zusammen mit den modernen Illustrationen von Alexandra Rügler und den inhaltlichen, zeitgemäßen Überarbeitungen begeistert *Lola* Kinder ab 9 Jahren mit einer authentischen, starken Protagonistin, die für sich und andere einsteht.

2004 begann mit *Hier kommt Lola!* die Erfolgsgeschichte rund um das Hamburger Mädchen mit brasilianischem Vater, jüngerer Tante und blühender Fantasie, die viel Identifikationspotenzial für junge Leser*innen bietet. Nachdem *Lola* 2010 sogar den Sprung auf die Kinoleinwand schaffte, wuchs die Begeisterung umso mehr. Auch heute erfreut sich die SPIEGEL-Bestsellerreihe über Freundschaft, Zugehörigkeit, Identität und Diversität nach wie vor großer Beliebtheit.

Isabel Abedi, 1967 in München geboren und in Düsseldorf aufgewachsen, startete ihr Berufsleben in Hamburg zunächst als Werbetexterin, träumte jedoch immer vom Schreiben eigener Geschichten. Dieser Traum hat sich längst erfüllt: Ihre im Jahr 2004 gestartete Kinderbuchserie um *Lola* wurde millionenfach verkauft, ihre Jugendbücher wie *Whisper* oder *Isola* wurden allesamt Bestseller. Abedis Romane sind insgesamt in über 33 Länder verkauft, mit Preisen ausgezeichnet und teilweise verfilmt worden. Neben dem Schreiben arbeitet die Autorin mittlerweile auch als Übersetzerin.



Abenteuerliche Fantasy voller Geheimnisse

Sie sind ein Symbol für das Himmlische, die Unsterblichkeit und die Hoffnung. Sie überziehen das Firmament wie strahlende Diamanten und sind dabei viel mehr als einfache Himmelskörper aus Gas. Schon immer hat die Menschheit zu den Sternen hinaufgeblickt, Wünsche ausgesprochen und ihre Bedeutung hinterfragt. Im Auftakt von Annaliese Averys Fantasy-Dilogie *Nachtsilber – Die dunkle Drachenhüterin* sagen die Sterne das Leben der Bewohner*innen von Albion voraus, einem magischen Königreich mit vielen Geheimnissen. Mittendrin die junge Paisley – die ihr Schicksal selbst in die Hand nehmen will.

Im Königreich Albion wird das Schicksal eines jeden durch eine Reihe von Sternen auf dem Handgelenk vorherbestimmt – und die Sternenreihe der 13-jährigen Paisley Fitzwilliam sagt voraus, dass sie noch vor ihrem 14. Geburtstag sterben wird. Während sie überlegt, ihr Schicksal selbst in die Hand zu nehmen, macht ihre Mutter eine außergewöhnliche Entdeckung: Mithilfe eines wissenschaftlichen Experiments gelingt es ihr, einen Kometen auf eine andere Bahn zu versetzen. Damit schafft sie sich allerdings mächtige Feinde. Als ihre Mutter verschwindet, setzt Paisley alles daran, ihren Bruder zu beschützen. Denn ihn umgibt ein großes Geheimnis ...

Mit dem ersten Band der *Nachtsilber*-Dilogie ist Annaliese Avery ein actionreiches Debüt gelungen – voller unerwarteter Wendungen, gespickt mit Astrologie und einer mutigen Heldin, die selbst für ihr Schicksal einsteht. Das alternative London mit schwebenden Stadtvierteln und dunklen Untergründen schafft ein faszinierendes Setting zum Abtauchen und Miträtseln. Mysteriös, fantasievoll und spannend: Eine Geschichte, die das Zeug zum Klassiker hat!



- Erscheint am 19. Juli 2023
- Sperrfristende: 14. Juli 2023
- Illustriert von Tobias Goldschalt
- Übersetzt von Ulrike Köbele
- Ab 10 Jahren
- Hardcover, 336 Seiten
- 15,95 € (D) / 16,40 € (A)
- ISBN: 978-3-7432-1325-8



Foto: privat

Annaliese Avery ist eine ehemalige Bibliotheksleiterin und Kinderbuch-Herausgeberin. Sie studierte kreatives Schreiben und hatte schon immer ein großes Interesse an Physik und Astronomie, weshalb sie 2017 einen astronomischen Verein gründete. Sie ist im englischen Suffolk zuhause.



- Erscheint am 19. Juli 2023
- Sperrfristende: 14. Juli 2023
- Ab 8 Jahren
- Illustriert von Monika Parciak
- Übersetzt von Tanja Küddelsmann
- Hardcover, 160 Seiten
- 12,95 € (D) / 13,40 € (A)
- ISBN: 978-3-7432-1348-7

Schüchternheit kann auch eine Stärke sein

Kinder finden immer Anschluss – oder? Manchen fällt es schwer, auf andere zuzugehen. Die Hauptfigur in Kaisa Paastos Reihe *Annie – Freunde finden für Anfänger* zeigt, wie schüchterne Kinder beim Schließen von Freundschaften ihre vermeintliche Schwäche als Stärke nutzen können.

Seit ihre einzige Freundin weggezogen ist, fühlt Annie sich in der Schule allein. Zu Hause ist sie locker und lustig, gegenüber ihren Klassenkamerad*innen bekommt sie jedoch kein Wort heraus. Mit ihrem Hausschwein Ringel ist es ähnlich: Es kann keine Bindung zu Annie aufbauen. Daher bekommt Annie von ihrem Bruder Tipps, wie man Schweine zähmen kann. Vielleicht funktionieren diese auch bei ihrer Mitschülerin?

Annie – Freunde finden für Anfänger ist eine warmherzige und humorvolle Reihe über Freundschaft, Schüchternheit und Haustiere. Ein unterhaltsames wie bestärkendes Kinderbuch-Debüt aus Finnland!

Kaisa Paasto lebt mit ihrer Familie in Espoo in Finnland. Sie hat Vergleichende Literaturwissenschaft studiert und als Übersetzerin, Content-Spezialistin und Unternehmerin gearbeitet. Neben ihren Kinderbüchern hat sie einen Thriller für Erwachsene geschrieben.



- Erscheint am 13. September 2023
- Sperrfristende: 8. September 2023
- Ab 7 Jahren
- Illustriert von Chris Kennett
- Übersetzt von Ulrich Thiele
- Hardcover, 144 Seiten
- 14,00 € (D) / 14,40 € (A)
- ISBN: 978-3-7432-1640-2

Eine tierisch lustige Bande mit Kultpotenzial

Jede*r hat bestimmt schon einmal etwas Verrücktes gemacht, um andere zu beeindrucken. So auch Lamm Mähtheo und seine besten Freunde in Nathan Luffs *Die Bande vom Lande*. Gemeinsam planen sie eine waghalsige Aktion, um auf dem Hof mehr Respekt von den anderen Tieren zu erhalten.

Mähtheo, das spuckende Lama Raama und die superflauschige Ziege B-Jam werden von den anderen Hoftieren immer wieder geärgert. Deswegen schmieden sie einen Plan: Sie wollen den Fuchs schnappen, der nachts Hennen stiehlt. Wenn die anderen Tiere von ihrer Heldentat hören, trauen sie sich sicher nicht mehr so schnell an die Bande heran. Doch eine geniale Falle zu bauen, ist gar nicht so leicht.

Urkomisch und mit witzigen Illustrationen erzählt *Die Bande vom Lande* von Freundschaft, Anderssein und Akzeptanz. Und vermittelt eine wichtige Botschaft: Wenn man zusammenhält, kann man alles schaffen!

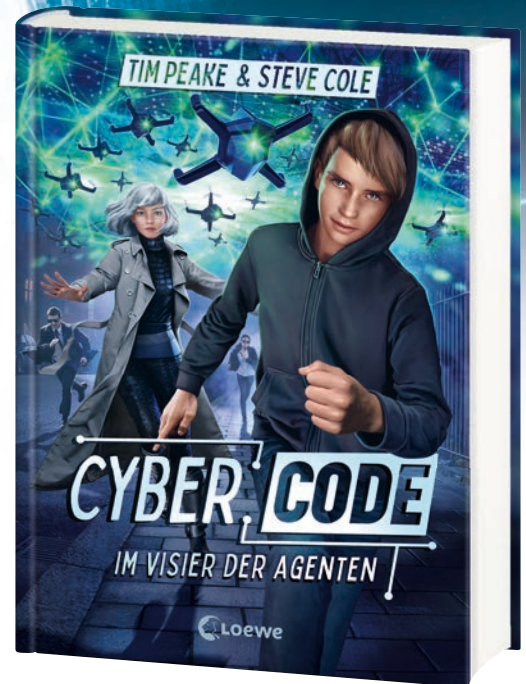
Nathan Luff wuchs als einer von fünf Söhnen auf einer australischen Farm auf. Außer Kinderbüchern schreibt er auch Theaterstücke für ein junges Publikum und arbeitet in Teilzeit als Grundschullehrer. Aktuell betreut er zudem das Kinder- und Jugendbuchprogramm beim Sydney Writers' Festival.

Digitale Gefahr aus dem All

Sind wir allein im Universum? Seit Jahrhunderten sucht die Menschheit schon nach außerirdischem Leben – bisher erfolglos. Aber wäre es nicht auch möglich, dass wir gesucht und gefunden werden? Das neue Science-Fiction-Abenteuer von Bestsellerautor Steve Cole und Astronaut Tim Peake zeichnet ein solches Szenario: Eine digitale Lebensform, die im All als sogenannter Schwarm existiert, trifft auf die Erde.

Von einem Tag auf den anderen ist für Danny Munday nichts mehr so, wie es einmal war: Nachdem ein Radioblitz aus dem All auf die Erde getroffen ist, erhält der 14-Jährige plötzlich Nachrichten von einem Mädchen Namens Adi. Sie ist jedoch kein gewöhnliches Mädchen, sondern Teil einer digitalen Lebensform, die als hochentwickeltes Schwarmbewusstsein in den Tiefen des Weltalls existiert. Als digitales Wesen hat Adi nur einen Wunsch: Sie möchte wissen, wie es ist, ein Mensch zu sein und braucht dafür Dannys Hilfe. Doch das ist streng verboten und so schickt der Schwarm seine Geheimagenten auf die Erde – nicht nur, um Danny und Adi zu jagen, sondern auch, um den Planeten zu übernehmen. Denn aufgrund von menschenverursachten Umweltkatastrophen ist die Erde in großer Gefahr ...

Tim Peake und Steve Cole erzählen im Auftakt ihrer Reihe *Cyber Code* ein spannendes Action-Abenteuer, das modernste Wissenschaft und Weltraum-Technologie miteinander vereint. Coole Gadgets, mysteriöse Codes und aufregende Verfolgungsjagden treffen auf aktuelle Umweltthemen und die Frage, was das Menschsein ausmacht. Eine packende und zugleich witzig erzählte Geschichte mit Botschaften, die zum Nachdenken anregen.

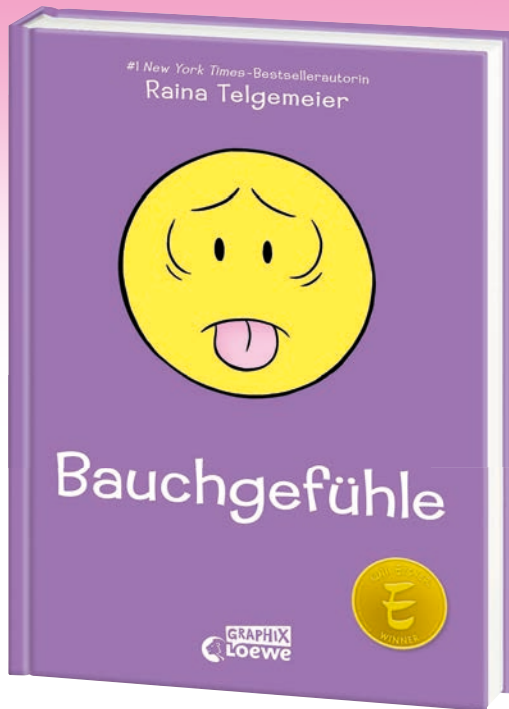


- Erscheint am 14. Juni 2023
- Sperrfristende: 9. Juni 2023
- Ab 11 Jahren
- Übersetzt von Hanna Reibert
- Hardcover, 320 Seiten
- 16,95 € (D) / 17,50 € (A)
- ISBN: 978-3-7432-1551-1

Tim Peake hatte schon immer eine Leidenschaft für das Fliegen und war als erster britischer ESA-Astronaut auf der Internationalen Raumstation. Er liebt Outdoor-Abenteuer und hat den Londoner Marathon sowohl auf der Erde als auch im Weltraum absolviert. Zudem ist er Bestsellerautor und vermittelt Groß und Klein auf inspirierende Weise Wissenschaft.



Steve Cole hat bereits über 200 Kinderbücher geschrieben und war bei der BBC für die Veröffentlichung von *Doctor Who* verantwortlich. In seiner Freizeit macht er Musik und gibt Salsa-Kurse. Er wohnt im südenglischen Buckinghamshire, würde aber eigentlich lieber im Weltraum leben.



- **Erscheint am 14. Juni 2023**
- **Sperrfristende: 9. Juni 2023**
- **Ab 10 Jahren**
- **Illustriert von Raina Telgemeier**
- **Übersetzt Ann Lecker**
- **Hardcover, 224 Seiten**
- **18,00 € (D) / 18,50 € (A)**
- **ISBN: 978-3-7432-0995-4**

Das Comicbuch zu Angststörungen bei Kindern

Angststörungen gehören bei Kindern zu den häufigsten psychischen Erkrankungen. Jedoch bleiben sie oft unbehandelt, weil sie unterschätzt oder nicht erkannt werden. Dabei kann eine Angststörung den Alltag in hohem Maße einschränken. Auf dem Buchmarkt existiert noch wenig Material dazu. Raina Telgemeier füllt diese Lücke, indem sie jungen Leser*innen mit *Bauchgefühle* eine authentische Geschichte an die Hand gibt, die erzählt, wie sie selbst gelernt hat, mit ihrer Angststörung umzugehen.

Die neunjährige Raina sieht sich auf einmal mit wiederkehrenden Bauchschmerzen, Verdauungsproblemen und Übelkeit konfrontiert. Zuerst schiebt sie die Schuld auf eine Magenverstimmung, dann auf ihre Ernährungsweise. Doch egal was sie tut, es wird nicht besser. Allmählich wird klar: Es sind Symptome einer Angststörung, ausgelöst durch stressige oder angsteinflößende Situationen in der Schule, im Freundeskreis und zu Hause. Als die Angststörung droht, außer Kontrolle zu geraten, bringen ihre Eltern Raina zu einer Therapeutin, mit deren Hilfe Raina lernt, sich ihrer Angst zu stellen.

Mit *Bauchgefühle* präsentiert Raina Telgemeier den dritten Band ihrer autobiografischen Comicbuchreihe, in der sie sich mit Themen auseinandersetzt, die sie als Kind beschäftigt haben. Indem sie ihr junges Ich als Protagonistin in Szene setzt, liest sich das Comicbuch außergewöhnlich offen und feinfühlig. Auf diese Weise gelingt es Leser*innen leicht, sich mit der Protagonistin zu identifizieren. Darüber hinaus ermutigt Raina Telgemeier Betroffene, über ihre Gefühle zu reden und sich Hilfe zu suchen. Gleichzeitig gibt sie ihnen das Gefühl, dass nichts falsch mit ihnen ist. Ein unglaublich wichtiges Buch!

Raina Telgemeier ist eine sehr erfolgreiche, von der Kritik gefeierte amerikanische Comiczeichnerin, die mit ihren realistischen, zum Teil autobiografischen Geschichten regelmäßig auf der New York Times-Bestsellerliste landet. Sie hat wesentlich dazu beigetragen, Comicbücher bei jungen Leser*innen populär zu machen. Raina Telgemeier lebt in der San Francisco Bay Area in Kalifornien.



Die erste Graphic Novel mit *Newbery Medal*

Eine Studie des Nationalen Diskriminierungs- und Rassismomonitors (NaDiRa) von 2020 zeigt, dass deutsche Schüler*innen mit Migrationshintergrund bei gleicher Leistung durchschnittlich schlechter benotet werden als Kinder ohne. Rassismus in der Schule ist ein Thema, das viele Kinder und Jugendliche nach wie vor betrifft. Der*die Neue an einer Schule zu sein, führt zu weiteren Problemen und Belastungen. Jerry Craft erzählt in seiner Graphic Novel *New Kid* von Jordan, der nicht nur auf eine neue Privatschule gehen muss, sondern dort auch noch eins der wenigen Kids of Color ist. Eine Geschichte über Alltagsrassismus und das Gefühl, nirgendwo richtig dazuzugehören.

Für nichts brennt Jordan Banks so sehr wie für das Comiczeichnen. Doch statt auf die Kunstschule, schicken ihn seine Eltern auf eine renommierte Privatschule. Hier ist Jordan nicht nur der Neue, sondern auch ein Kid of Color und somit eine große Ausnahme an der Schule. Mit der Zeit schafft er es, zwei Freunde zu finden, erfährt allerdings von den meisten Schüler*innen weiterhin nur Argwohn und Ausgrenzung. Auch die Lehrer*innen an der neuen Schule behandeln ihn unfair. Auf seinem täglichen Weg von seiner Wohnung in Washington Heights zur gehobenen Riverdale Privatschule findet sich Jordan bald zwischen zwei Welten hin- und hergerissen – und fühlt sich keiner der beiden wirklich zugehörig.

New Kid behandelt schwere Themen wie Ausgrenzung, Selbstakzeptanz und Rassismus. Dennoch werden diese auf eine humorvolle und mitreißende Weise vermittelt. Jerry Craft, der Ähnliches durchlebt hat wie seine Figur Jordan, erzählt authentisch und scharfsinnig von einem Leben als neuer Schüler: Voller Missverständnisse, Unterschiede – aber auch neuer Freundschaften und der Erkenntnis, dass man sich nicht immer entscheiden muss. Denn das Leben besteht nicht nur aus Schwarz und Weiß!



- Erscheint am 14. Juni 2023
- Sperrfristende: 9. Juni 2023
- Ab 12 Jahren
- Illustriert von Jerry Craft
- Übersetzt von Ulrich Thiele
- Hardcover, 256 Seiten
- 19,00 € (D) / 19,60 € (A)
- ISBN: 978-3-7432-1584-9



Foto: Hollis King

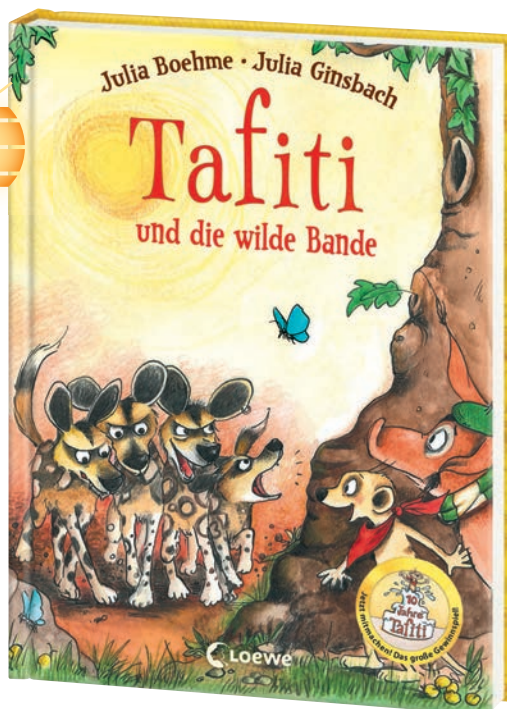
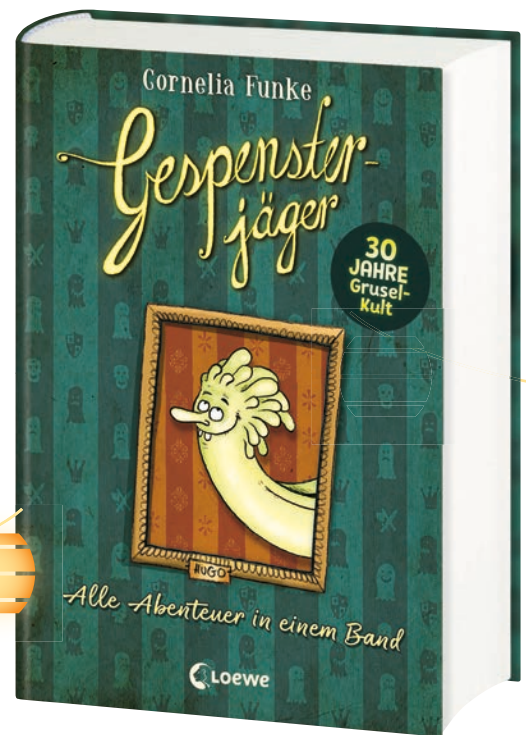
Jerry Craft ist New York Times-Bestsellerautor und -illustrator und Mitbegründer des jährlichen Black Comic Book Festivals. Als erstes Comicbuch überhaupt wurde *New Kid* mit der Newbery Medal für den herausragendsten Beitrag zur Kinderliteratur ausgezeichnet und hat zahlreiche weitere Preise gewonnen. Genau wie Jordan ist Jerry Craft im New Yorker Viertel Washington Heights aufgewachsen. Auch er wollte schon als Kind Künstler werden, wurde von seinen Eltern aber auf eine Privatschule in Riverdale geschickt. Mit seinen Büchern möchte Jerry Craft ein Statement setzen und seine Leser*innen gleichzeitig zum Lachen bringen.

Wir feiern!

30 Jahre Gespensterjäger

Jubiläumsband mit allen Abenteuern

- Erscheint am 14. Juni 2023
- Sperrfristende: 9. Juni 2023
- Ab 8 Jahren
- Hardcover, 520 Seiten
- 19,95 € (D) / 20,60 € (A)
- ISBN: 978-3-7432-1716-4



10 Jahre Tafiti

Zum Jubiläum erscheint der 20. Band des kleinen Erdmännchens und seinen Freund*innen.

- Erscheint am 13. September 2023
- Sperrfristende: 8. September 2023
- Ab 6 Jahren
- Illustriert von Julia Ginsbach
- Hardcover, ca. 80 Seiten
- 10,95 € (D) / 11,30 € (A)
- ISBN: 978-3-7432-1209-1

Mehr auf
www.TaftisWelt.de